

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА
ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

ТЮМЕНСКИЙ РАЙОН. ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА.

**Сборник материалов
Седьмой читательской конференции,
проводимой в рамках 100-летия Тюменского муниципального
района
(15 ноября 2023 г.)**

**2023
Винзили**

ББК 78.3

Т98

Тюменский район. Вчера, сегодня, завтра : материалы Седьмой читат. конф. / Централиз. библиотечная система Тюменского муниципального района ; сост. Р. Ф. Арутюнян, Н. В. Канакова, И. В. Меринова. – Винзили : МАУК ЦБС ТМР, 2023. – 62 с.

В сборнике освещены материалы 7-ой читательской конференции «Тюменский район. Вчера, сегодня, завтра», посвященной 100-летию Тюменского муниципального района (2023г.).

В конференции приняли участие жители Тюменского района: краеведы-исследователи, педагоги, школьники, студенты, работающие, пенсионеры. Участники конференции провели исследовательскую работу по следующим направлениям: «Природа Тюменского района», «Из истории Тюменского района», «Люди, прославляющие Тюменский район», «Творчество земляков», «Тюменский район и современность», «Герои Тюменского района».

Представленные материалы – это результат сбора и изучения участниками богатого краеведческого материала, отражающего историческое прошлое и настоящее Тюменского района.

Доклады и тезисы представлены в авторской редакции.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

*Каждый может сделать что-то доброе в жизни
и оставить о себе добрую память.*

Хранить память о других – это оставлять добрую память о себе

Д. С. Лихачев

Краеведение всегда было, есть и будет актуальной темой для библиотек. Краеведение воспитывает причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней, неразрывной связи с предшествующими поколениями, т. е. формирует те ценности, которые необходимы именно сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание.

В 2023 году Тюменскому муниципальному району исполняется 100 лет. В рамках празднования юбилея, активные читатели библиотек Тюменского района приняли участие в VII читательской конференции «Тюменский район. Вчера. Сегодня. Завтра». В своих исследовательских работах авторы познакомили жителей Тюменского района с историей родного края, особенностью природных богатств, с фактами из жизни выдающихся земляков. Материалы, которые вошли в данный сборник, пополнят информационно-просветительский портал <https://тмринформ72.рф/>, созданный специалистами библиотечной системы Тюменского района в преддверии юбилея района.

Надеемся, что тот труд, который был вложен участниками VII Читательской конференции в сохранение истории Тюменского района, найдёт положительный отклик среди читателей и станет подспорьем для читателей в изучении родного края.

Содержание

<i>Велижанина Г. Н.</i> Природа моего родного края.....	5
<i>Куркина Г. А.</i> Природа Тюменского района.....	8
<i>Шмидт Е. А.</i> История Мальково в истории России.....	14
<i>Ивлева Я. А.</i> История улиц села Кулаково Тюменского района.....	18
<i>Лиморенко Т.С.</i> История и люди села Червишево.....	23
<i>Плесовских Д. Д.</i> История села Червишево в названиях улиц	29
<i>Ипполитова Д. А.</i> История моей Малой Родины	32
<i>Маркова А. А., Абрамов В. Н.</i> Забытые и воскрешённые.....	36
<i>Хабибуллин С. К.</i> Люди, прославившие Тюменский район: Хабибуллин Кави Ахметович.....	42
<i>Касмалин Р. Р.</i> Слово об учителе.....	45
<i>Валиева Ф. Н.</i> Мой дедушка в Культуре	48
<i>Меньшова Р.</i> Хор «Русская песня».....	52
<i>Стешенцева А. В.</i> Тюменский ковёр: история и современность	54
<i>Калининский В. В.</i> Герой земли тюменской	58
Сведения об авторах.....	62

РАЗДЕЛ I ПРИРОДА ТЮМЕНСКОГО РАЙОНА

Велижанина Галина Николаевна
Природа моего родного края

«Охранять природу – значит охранять Родину»
М. М. Пришвин

Введение

Здравствуйте. Меня зовут Велижанина Галина Николаевна. Свое выступление хочу начать словами великого русского ученого Михайло Васильевича Ломоносова «Могущество Российское прирастать будет Сибирью!». Какие пророческие слова!

Наш Тюменский район, отмечающий в этом году свое столетие, является частичкой огромной Сибири. А ведь каждая частичка вносит свой посильный вклад в процветание нашей Родины, нашей России.

Вот и я, и мое село Ембаево являемся частичкой Тюменского района. Родилась я в Кировской области, но своей малой Родиной считаю село Ембаево, которому в этом году исполняется 425 лет, и где я познакомилась с природой родного края.

«Что такое природа?»

Что такое природа? Это леса, поля, луга, травы, животные, птицы, насекомые, реки, озера, болота. Это экосистема, в которой человек живет, трудиться, отдыхает и растит своих детей.

Лес – это легкие Земли. Один гектар леса выделяет в атмосферу за год больше 1100 кубометров кислорода, примерно столько, сколько нужно для дыхания одному человеку. А еще лес лечит. Погуляв по лесу, надышавшись лесного духа, наслушавшись тишины, душа человека чувствует себя отдохнувшей, спокойной.

В нашем лесу растут сосны, березы, осины; кустарники – рябина, бузина, боярышник, черемуха, дикая яблоня. Дом, в котором жила моя семья, стоял на окраине села. Это теперь совсем не окраина, а тогда в детстве я любила с друзьями гулять в лесу. Летом собирали щавель, цветы. Осенью – грибы, ягоды, любили «лопать» плоды боярышника, шиповника. Зимой определяли следы птиц и животных на снегу. Весной радовались зеленым листочкам. С интересом искали первые весенние цветы – сон – трава (мы их называли «подснежниками»), медуница, ландыши, слушали перезвон птиц. Став бабушкой, люблю ходить в лес с внуками. Прививаю им правила поведения в природе: не кричать громко, не бросать мусор, не ломать ветки деревьев, не рвать цветы. А еще завела такую традицию: когда мы едем в лес, обязательно кладем на пенек угощение лесным друзьям. Благодарим хозяина леса за гостеприимство, за грибы, за ягоды и желаем крепкого здоровья. Может поэтому к моей кормушке, которая висит на рябинке, круглый год прилетают полакомиться шумные воробьи, непоседливые свиристели, любимые снегири, красивые синицы. Второй год подряд полакомиться салом прилетает зеленый дятел. Весной с нетерпением ждем скворцов и удивляемся - какие же они заботливые родители, сколько насекомых приносят своим галдящим птенцам!

«Школьные воспоминания»

Из школьной жизни, я помню первый день весенних каникул. Он назывался «Днем воздуха». Учащиеся старших классов ходили в лес и собирали сосновые шишки. Их отправляли в Винзилинское лесничество, чтобы из семян вырастить молодые сосенки.

«Опыт по выращиванию деревьев»

В своем выступлении хочу поделиться своим опытом по выращиванию деревьев. В 1997 году я работала в детском саду воспитателем. Мне принесли желудь, и я с ребяташками посадила его в горшок с землей. И какое было удивление, когда желудь

пророс! Мы с ребятами его поливали, ухаживали за ним, наблюдали. На следующий год я увезла его на дачу и посадила на участке. Дуб прижился. А чтобы ему не скучно, рядом посадила рябину. Теперь моему дубу 25 лет. Каждую осень желуди опадают и прорастают, а рябинка рядом с ним шелестит листвой и дарит нам и птицам свои рубиновые ягоды. Проросший желудь я посадила в своем огороде в Ембаево. Ему уже 7 лет.

Вскоре я захотела вырастить на своём участке грецкий орех. Но мой опыт потерпел неудачу. Сибирская зима заморозила южное дерево.

Однажды мне в руки попала шишка кипариса, которую привезли из Сочи. В тепле она треснула, и из нее посыпались семена. И, конечно же, я опять посеяла их. На сегодняшний день у меня на подоконнике в горшках растут кипарисы. Но «южан» я боюсь высаживать на улицу. А вдруг они опять замерзнут. Ведь климат у нас Сибирский, Тюменский!

«Герб Тюменского района»

Природа Тюменского района богата и обширна. О ней можно много говорить. И сейчас хочу немного остановиться на животных дикой природы. Когда-то, давно, на территории Тюменского района в 1963 году были образованы два комплексных заказника: Успенский и Червишевский. Площадь каждого составляет по пять гектаров. В них охраняются: речной бобр, лось, косуля, рысь, куница, колонок, горноста́й, глухарь, тетерев, лисица, заяц - беляк, ондатра, рябчик, журавль и другие животные.

Главными фигурами нашего герба стали золотые бобр и лис, которые являются настоящим сибирским достоянием. Они стоят на золотом дощанике и поддерживают передними лапами серебряный ключ, увенчанный лилией. Пятизубцовая корона вверху герба обозначает статус муниципального района. Бобер – строитель, созидатель, а лис – решительный и смелый. В былые времена налог Тюменский острог выплачивал лисьими мехами. Это значит, что фигура лиса на гербе означает – символ богатства населения. Фигура бобра символизирует осмысленную, созидательную деятельность, осторожность, благоразумие, уравновешенность. Лис олицетворяет напористость, решительность, смелость.

«Каравай»

Отмечая столетний юбилей Тюменского района, хочу всех пригласить в круг на «Каравай», испеченный из муки осеннего урожая.

«В круг вставайте, хоровод дружно начинайте.

Как на столетие Тюменского района

Испекли мы каравай,

Вот такой нижины,

Вот такой высоты,

Вот такой ужины,

Вот такой ширины,

Каравай, каравай,

Тюменскому району

Много лет и процветания пожелай!».

Заключение

Любовь к природе – как один элемент проявления патриотизма, включает освещение особенностей природы Тюменского района как уникальной части России посредством жизненных наблюдений. Я считаю, что самое главное – это разбудить в людях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

В своем заключительном слове хочу сказать: из опыта жизни рождается убеждение, что красота природы бесценна.

Библиографический список

1. Иваненко, А. С. Тюменский район / А. С. Иваненко. – Тюмень : печатный дом «Тюмень», 2008. – 304 с.
2. История села Ембаево : посвящена 420-летию села Ембаево Тюменского района / авт.-сост., ред. Х.Ч. Алишина. – Тюмень Печатник, 2018 – 52 с.
3. Красная книга России / Ю.А. Дунаева и др. – Москва : АСТ, 2017. – 277с.
4. Тюменский район вчера и сегодня : сб. материалов / авт.-сост. В. Поротников. – Тюмень, 1993. - 192 с.

Куркина Галина Александровна
Природа Тюменского района

*Есть просто храм, есть храм науки,
 А есть ещё природы храм
 С ветвями, тянущими руки
 Навстречу солнцу и ветрам.
 Всегда, в любое время суток,
 Зайди в него, в жару и стынь,
 Всегда к нему будь сердцем чуток,
 Не остужай его святынь!*

Природа, а что под этим словом подразумевается? Именно с этого хочу начать свою работу. Наша планета имеет три оболочки:

Атмосфера – газовая оболочка Земли, состоящая из азота, кислорода и небольшой примеси различных газов. Состояние атмосферы оказывает большое влияние на физические, химические, биологические процессы на поверхности Земли и в водной среде. Для биологических процессов наибольшее значение имеет: кислород, используемый для дыхания и минерализации мёртвого органического вещества, CO_2 участвует в фотосинтезе, а озон экранирует земную поверхность от ультрафиолетового излучения. Первоначально состав атмосферы был совершенно другой, кислород сформировался в результате **фотосинтеза**.

Гидросфера – важный компонент, необходимый для существования живых организмов. Основная часть (95%) находится в Мировом океане, который занимает 70 % всей поверхности земного шара, а остальное – это озёра, реки, ручьи, живые организмы. Значительные запасы пресной воды содержат ледники. Огромное значение для жизни имеют газы и вещества, растворённые в воде. Гидросфера сформировалась в результате развития атмосферы.

Литосфера - твёрдая оболочка Земли. Верхний слой литосферы, где располагаются остатки органических веществ, называется почвой, именно здесь сосредоточена флора и большой видовой состав фауны.

Именно на границе всех сфер располагается жизнь. Академик В. И. Вернадский выделил ещё одну сферу – это живая оболочка Земли, которая называется биосферой (слово биосфера и ноосфера ввёл француз Э. Леруа в 1927 году). Она делится на следующие **природные объекты**:

Наземные.	Переходные.	Водные.	Техносфера.
<i>Лесные, Степные, Луговые, Саванные, Тундровые.</i>	<i>Болотные, Заболоченные угодья.</i>	<i>Морские, Открытый океан, Прибрежные.</i>	<i>Промышленные, Сельскохозяйственные И другие объекты.</i>

На биосферу оказывают огромное влияние экологические факторы:

Абиотический – это фактор неживой природы: свет, вода, горы и так далее.

Биотический – это фактор живой природы: флора, фауна.

Антропогенный – это человеческий фактор. Современный человек сформировался примерно 40 тысяч лет назад. С этого момента его влияние на окружающий мир с каждым годом усиливается, поэтому сегодня ещё выделяют – **ноосферу**.

Компоненты внешней среды

Гидросфера. Вода	Атмосфера. Воздух	Литосфера. Почва
с. Онохино. Большое содержание Fe в воде. При	В Тюмени и Тюменском районе более 2000	Тяжелые металлы воздействуют на умственное

<p>выходе из очистных сооружений – 1,2 мг/л, в поселке – 3 мг/л. ПДК - мг/л.</p> <p>Накопление Fe в организме расстраивает функции тканей и органов. Приводит к развитию заболевания – гемосидероза (сердечно-сосудистая система).</p> <p>Отрицательно сказывается на органах пищеварения.</p> <p>Аммиак (NH₃). ПДК – 2 мг/л. При выходе из скважины 2,3 – 2,5 мг/л – 4 мг/л.</p> <p>Очень вреден для человека, т. к. ион аммония NH₄⁺ создает достаточно сильную щелочную среду, что вызывает раздражение и отеки, вредные побочные эффекты.</p>	<p>промышленных предприятий, которые в год выбрасывают примерно 25000 т различных веществ в атмосферу. Твердые вещества – 7043 т, жидкие и газообразные – 18402 т.</p> <p>99% приходится на:</p> <p>SO₂ – 3958 т CO₂ – 7327 т NOx – 13925 т углеводороды – 572 т фенолы – 2 т и др.</p> <p>Состояние атмосферного воздуха.</p> <p>Пыль в 2 раза больше нормы, формальдегид в 2 раза выше нормы, фенол – 5,3 раза, CO, CO₂ – в 4,6 раза, NOx – в 4,4 раза.</p> <p>К чему это приводит? Раздражение слизистой оболочки глаз, аллергия, болезни органов дыхания, сердца, органов пищеварения, крови, эндокринной системы, рак.</p>	<p>развитие, вызывают рак, расстройства нервной системы, нарушение функций головного мозга, повышенной утомляемости, возбуждаемости, бессоннице.</p> <p>ПДК – 0,01 мг/л Город – 0,5 мг/л Тюм. район – 0,6 мг/л Пестициды ПДК – 0,01 мг/л хлорофос – канцероген Город – 0,05 метафос – мутаген Тюм. район – 0,06 гетерофос – аллерген Нефтепродукты ПДК – 0,05 мг/л Город – 0,78 мг/л Тюм. район – 0,37 мг/л Минеральные удобрения – при большом поступлении нитраты превращаются в нитриты, которые взаимодействуют с гемоглобином крови, что приводит к кислородному голоданию, слабости, головокружению, цианозу, ГОЛОВНЫМ БОЛЯМ.</p>
--	--	---

Эта таблица показывает воздействие компонентов абиотического фактора на живой организм. Итак, окружающий нас мир и есть природа. А в этом огромном мире есть маленький кусочек земли на юге Западной Сибири – это Тюменский район.

Тюменьщина – Земля моя святая,

Как безмерна, как прекрасна ты:

Всё в тебе слилось, в одно смешалось

Леса, озёра, реки и цветы!

Наш район расположен на юге палеарктической области, поэтому у нас есть **хвойные, смешанные, лиственные леса и на самом юге степи.**

В хвойных лесах произрастают ель, сосна, пихта, можжевельник, кедр, лиственница – это самое удивительное дерево из всех хвойных: оно самое северное, встречается даже за Полярным кругом; сбрасывает хвою, практически не поддаётся гниению, встречаются постройки, которым больше 1000 лет.

В смешанных лесах, помимо, хвойных деревьев растут берёзы, осины, ольха, а в лиственных встречаются: липа, клён, очень редко дуб. В нашем районе большой видовой состав трав, ягод, грибов, что имеет большое значение для разнообразия фауны.

На территории нашего района произрастает много растений занесённых в Красную книгу – это вереск, купальницы, незабудки, ветреницы, адонисы, орхидеи малый и большой Венерин башмачок, Любка двулистная, фиалки, сон трава.

Вот солнышко упало на планету,

Горят адонисы в оправе золотой,

А рядом лоскуточек неба,
От незабудок луг весь голубой!

Ещё недавно их огромные поляны радовали глаз, а сейчас их становится всё меньше и меньше. Венерин башмачок найти, практически, невозможно. А на рынке начиная с середины мая, сидят десятки бабушек и продают букетики краснокнижных растений. Если не принять меры, то через несколько лет оскудеют в наших лесах поляны, исчезнут навсегда удивительные неповторимые цветы. Тоже самое происходит с ягодами, черникой, брусникой, голубикой, земляникой, клубникой, которые выбирают ещё зелёными, не оставляя на семена. Поэтому ягодные плантации сокращаются.

Говоря о флоре нельзя не упомянуть о лекарственных растениях, которых немало произрастает в нашей местности. Ромашка аптечная, кровохлёбка, вахта трёхлистная, кошачья лапка, багульник, толокнянка, чага, лапчатка и т. д. – эти растения из покон века использовали в народной медицине. Сейчас их количество тоже сокращается. Проводя опрос, я пришла к заключению, что это связано с очень высокими ценами на лекарственные препараты. В наших лесах большой видовой состав грибов. Среди вековых сосен скрываются боровики, рыжики, а среди берёз их братья – белые грибы, под осинами из травы выглядывают красноголовые подосиновики. В березняках больше всего растёт подберёзовиков, волнушек, в низинках подо мхом скрываются сырые грузди. Больно смотреть на то, как некоторые неопытные люди собирают грибы, разрывая всё вокруг, уничтожая грибницу, которая погибает, или долго восстанавливается.

Конечно, среди этого травяного, ягодного, грибного царства проживает большой видовой состав животных. Невозможно описать те чувства, которые испытываешь, выйдя на белоснежную ромашковую поляну. Гудение, жужжание, стрекотание сливаются в удивительную, неповторимую мелодию, в которую вплетается разноголосье певчих птиц. Над белыми ромашками колыхается то, опускаясь, то поднимаясь, радуга из пестрянок, шашечниц, голубянок, махаонов, адмиралов, перламутровок, репейниц т.д. Вдруг среди этого снующего великолепия замечаешь и очень сильно удивляешься – откуда здесь колибри, а потом понимаешь, что это бражник.

Бабочка, которая не садится, а зависает над цветком и своим хоботком сосёт нектар. Стоишь зачарованный, вдруг что – то зашуршало в траве – это ёж ищет укромный уголок, что бы переждать дневной зной. Если вести себя тихо, быть осторожным, не нарушать законы леса, то можно встретить косуль, лосей, енотовидную собаку, ласку, лису. Увидеть, как носятся бурундуки, белки, пасутся тетерева, глухари.

Беркуты, сапсаны, кречеты – эти замечательные хищные птицы водились в наших лесах в большом количестве. Даже Онохино обязано этим птицам. В конце 16 века братья Онохины приехали сюда, чтобы отлавливать, обучать этих птиц для царской охоты. Постепенно вырубая леса, распахивая земли, поголовье этих птиц сократилось. Сегодня это краснокнижные животные, к ним присоединяются орлан – белохвост, енотовидная собака, норка, ласка, бобр и другие.

Огромную роль играют в жизни природы водоёмы. По территории нашего района протекают реки Тура, Пышма, Цинга, Карга, Балда и другие, находятся озёра: Андреевское, Лебяжье, Тараскули. Это любимые места рыбалки, отдыха наших жителей, но главное - это дом для многих видов уток, цапель, журавлей, чаек, крачек, лебедей. На лугах и болотистой местности проживают перепёлки, чибисы, кроншнеп, вальдшнеп, во время перелётов останавливаются турухтаны. Видовой состав рыб тоже богатый – это щука, карась, налим, чебак, окунь линь, язь, лещ и другие.

Таким образом, природа нашего региона очень богата, но антропогенный фактор:

- 1) загрязнение окружающей среды отходами промышленности;
- 2) вырубка леса;
- 3) распахивание лугов (потеря мест обитания);
- 4) мелиорация заболоченных мест;
- 5) доступность любого уголка окружающей среды (машины, дороги);

- б) нерациональное использование природных ресурсов;
- 7) увеличение площадей свалок с бытовыми отходами

часто приводит к сокращению ареала обитания животных и растений, численности их видового состава.

Самая простая вещь влияние человека на природу – это невоспитанность. Меня всегда волновал этот вопрос, поэтому я провела социологический опрос и практическую работу. с целью изучения мнения жителей о различных аспектах проблемы накопления твердых бытовых отходов, о санитарном состоянии, связанном с замусориванием. (Приложение)

Было роздано 100 листов социологического опроса и 100 практических работ. В результате чего выяснилось, что больше всего мусора оставляют за собой:

1. Молодёжь – 43%,
2. Взрослые – 31%,
3. Учащиеся среднего звена - 17%,
4. Старшеклассники – 6%,
5. Начальная школа – 3%

Объясняют чаще всего недостаточным количеством урн, контейнеров, отсутствием чёткой системы сбора и утилизации мусора, а также плохой работой дворников. 69% утверждают, что не бросят там, где чисто, а где не убирают, кидают, не задумываясь, только 31% никогда ничего не бросят независимо от чистоты.

Практическая работа показала, что сортируют бытовые отходы только 11% людей.

Отсюда вывод: чистота окружающей среды во многом зависит от нашей воспитанности.

В заключение хочу сказать, чтобы сохранить окружающую нас природу необходимо:

1. Повышать общую культуру.
2. Обязательно в местах сбора мусора выставлять не менее 5 контейнеров,
3. Вывозить мусор ежедневно,
4. Усилить контроль над работой дворников,
5. Ужесточить наказание за продажу краснокнижных растений, браконьерство,
6. Рационально использовать природные ресурсы,
7. Увеличить штрафы за сброс промышленных отходов, мытьё машин в водоёмах.
8. Создавать больше заказников, заповедников, национальных парков.
9. Поднимать вопрос об обязательном введении в школах предмета «Экология».

Только тогда мы сможем сохранить удивительный, неповторимый, богатый окружающий нас мир.

Библиографический список

1. Алексеев, С. В. Экология : учебник для 9 кл. / С.В. Алексеев. – Москва : СМИО Пресс, 1999. – 320 с.
2. Криксунов, Е. А. Экология : учебник 10 (11) класс / Е. А. Криксунов, В. В. Пасечник. – Москва : Просвещение, 2013. – 256 с.
3. Комов, С. В. Введение в экологию : десять общедоступ. лекций / С.В. Комов; М-во образования Рос. Федерации. Ур. гос. ун-т им. А.М. Горького. – 2-е изд., испр. и доп. - Екатеринбург : УралЭкоЦентр, 2001. - 223 с.
4. Мамонтов, С. Г. Биология. Общие закономерности : учебник 9 класс / С. Г. Мамонтов, В. Б. Захаров, И. Б. Агафонова. – Москва : Просвещение, 2019. – 304 с.
5. Беме, Р. Л. Птицы лесов и гор СССР: полевой определитель: пособие для учителей / Р. Л. Беме, А. А. Кузнецов. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 1981.
6. Тюменский район вчера и сегодня : сб. материалов / авт.-сост. В. Поротников. – Тюмень, 1993. - 192 с.

Социологический опрос

«От кого зависит чистота нашего села (города)?»

Цель: изучить мнение жителей о различных аспектах проблемы накопления твердых бытовых отходов, о санитарном состоянии, связанном с замусориванием.

Методы: проведение опроса жителей с последующим обобщением и анализом полученных данных.

Опросный лист

Пол: ____

Возраст: ____

Социальная категория: _____

Ответьте, пожалуйста, «Да», «Нет» или «Затрудняюсь ответить» на приведенные ниже вопросы

1. Считаете ли Вы, что наше село (город) замусорен?
2. Влияет ли замусоривание на красоту нашего села (города)?
3. По Вашему мнению, дорого ли обходится очистка нашего села (города) от мусора?
4. Приходилось ли Вам обращаться в какие-либо инстанции с жалобой на замусоривание?
5. Принимаете ли Вы участие в улучшении санитарного состояния своего дома, двора, улицы и т. д.?
6. Обращаете ли Вы внимание на надписи на упаковках различной продовольственной и промышленной продукции, напоминающих о необходимости соблюдать чистоту и выбрасывать упаковку только в урны и мусорные контейнеры?
7. Влияют ли эти напоминания на Ваши действия?
8. Какие места нашего села (города), по Вашему мнению, больше всего замусорены:
 - улицы,
 - дворы жилых домов,
 - торговые центры,
 - школьные территории,
 - зоны отдыха,
 - иные места (укажите, какие именно):
9. Как Вы считаете, кто больше всех мусорит:
 - дошкольники и ученики младших классов;
 - подростки;
 - молодежь;
 - взрослые?
10. Что бы Вы бросили в общественном месте, не задумываясь
 - Пустую картонную коробку;
 - банку или бутылку из-под сока, пива и т. д.;
 - обертку от жевательной резинки;
 - прочитанную газету;
 - бумажный стаканчик, шкурки от банана, апельсина и т. д.;
 - вообще ничего?
11. В чём главная причина замусоривания нашего села (города):
 - недостаточное количество урн и контейнеров для мусора,
 - плохая работа дворников,
 - отсутствие четкой системы сбора и утилизации мусора,
 - низкий уровень культуры жителей,
 - иные причины? Укажите, какие:

Практическая работа
«Бытовые отходы нашей семьи»

Цель:

1. Определить общее количество бытовых отходов, накопившееся за 3 дня;
2. Рассмотреть их процентное распределение по категориям;
3. Выявить возможность уменьшения или реализации каждой категории отходов.

Ход работы

1. В течение 3 дней соберите все твердые отходы, появившиеся в доме, рассортировывая их по категориям: бумага, металлы, пластмасса, стекло, древесина и т. д.
2. Пищевые отходы взвешивайте ежедневно, перед тем как выбросить. Примечание: упаковку из-под пищевых продуктов тщательно промывайте в чистом виде, собирайте в чистом виде.
3. Составьте список основных продуктов и материалов, входящих в каждую категорию.
4. Взвесьте отходы каждой категории и определите общий суммарный вес.
5. Разделите полученное число на количество членов вашей семьи. Так вы установите количество отходов, приходящееся на одного члена семьи.

Определите процентную долю каждой категории:

$$N = \frac{\text{Вес отходов данной категории}}{\text{Общий вес отходов}} * 100\%$$

Общий вес отходов

6. Для каждой категории отходов продумайте, каким образом можно:
 - a. снизить их количество;
 - b. найти им новое применение;
 - c. вторично использовать.
7. Полученные данные используйте при обсуждении проблемы накопления бытовых отходов в городах, методах их утилизации и рециклизации.
8. Составьте характеристику основных видов бытового мусора, в которой по возможности укажите их химический состав; сроки разложения в естественных условиях; продукты разложения; ущерб, наносимый окружающей среде и здоровью человека.

«Отходам – вторую жизнь»

Перед вами пустой пакет из-под молока или сока, пластиковая бутылка, алюминиевая банка и т. д.

- ✚ Придумайте не менее 5 способов повторного использования этих отходов.
- ✚ Обсудите с одноклассниками полученные результаты.
- ✚ Какое решение оказалось наиболее частым?
- ✚ Наиболее оригинальным?
- ✚ Наиболее практичным?
- ✚ Оформите выставку и проведите экскурсию для младших и средних классов.

РАЗДЕЛ II ИЗ ИСТОРИИ ТЮМЕНСКОГО РАЙОНА

Шмидт Елена Анатольевна **История Мальково в истории России**

Введение.

В селе Мальково я живу сравнительно недавно – почти пять лет. Красивое благоустроенное село, подкупает относительная близость к городу, почти к самому центру Тюмени. Есть все необходимое для жизни современного человека: магазины, школа, библиотека, клуб. Казалось бы, зачем вдруг изучать историю этого поселения? На сайте Мальковского муниципального объединения прочитала, что селу в этом году 400 лет. В муниципальное объединение, кроме села Малькова входят поселения Паренкино, Субботина, Ошкукова, тоже достаточно старые населенные пункты. Мне, недавнему жителю северного молодого города Когалыма, эта дата показалась столь значительной, что захотелось как можно больше узнать о том месте, где поселились мои дети и мы. На фоне современной урбанизации сохранение таких сел, да еще и в Сибири, – одно из чудесных явлений. Вдобавок ко всему – близится столетие Тюменского района.

С помощью библиотекаря села Мальково Анисы Хазиповны Шакировой, предоставившей архивные материалы, а также источников Тюменской областной научной библиотеки имени Д.И. Менделеева я начала изучать материалы по историческому наследию поселения. И несколько фактов показались очень интересными, к тому же проясняющими в настоящее время центральное положение села среди других.

Основная часть: традиции и современность.

Начнем с важных сведений о нашем селе. Мальково - село на берегу Туры, в 13 км от Тюмени. В дозорной книге за 1623г. упоминается состоявшая из трех дворов деревня Маньково – возможно, она то и является предшественницей нашего села. В конце XIX века Мальково, или Мальковское, было центром Яровской волости. В начале XX века в нем находилась почтовая станция, библиотека с читальней, две кузницы и две ветряные мельницы.

В прошлом столетии близ Мальково стояли липняки. Местные жители сполна использовали дары природы, изготавливая на продажу и для собственных нужд рогожи, мочала, решета, тусса, корзины, пестери и даже плетеную мебель.

Сельсовет в Мальково организован вскоре после революции, первым его председателем стала Елизавета Михайловна Галкина. В разное время сельсовету были подчинены деревни Быкова, Копытова, Гилева, Знаменка, Железный Перебор, Зайкова и др.

В 1927 г. в селе открылась изба-читальня, в которой имелось 1894 книги. Здесь же проводились занятия в сельскохозяйственном, кооперативном и драматическом кружках.

В 20-е годы в Мальково организован колхоз «День урожая». 1 февраля 1965 года создан совхоз «Туринский», в него входило 8 населенных пунктов. Работали в хозяйстве 300 человек, за которыми было закреплено 4200 гектаров пашни.

Пожалуй, центральное место нашего села среди других окрестных поселений определяется не только удачным географическим положением, числом жителей, но прежде всего самой историей. На разных этапах своего исторического существования Мальково выступало в роли центра волости, центральной усадьбы, центра муниципального образования. И это не является случайностью. Тому находится множество подтверждений.

В книге «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества» (1907 г.) упоминаются ярмарки Тюменского уезда, среди которых есть и Мальковская ежегодная ярмарка, где продавались мануфактурные и бакалейные товары.

А вот и еще одно любопытное свидетельство о знаменитом уроженце села Мальково – Иване Петровиче Войнове. Тюменский купец помнится тюменцам прежде всего строительством. Многие названия в городе связаны с его именем. Именно он на свои средства построил и много лет содержал первый в Сибири родовспомогательный дом с необходимым медицинским оборудованием и персоналом, сейчас мы бы назвали его роддомом. Это случилось в то время, когда 98 % женщин Сибири рожали дома с помощью повивальных бабок, при трудных родах тысячи умирали. Иван Петрович построил также в Тюмени богадельню для престарелых и Владимирское сиропитательное заведение для детей-сирот. В родном же селе Мальково на его средства возведена деревянная Николаевская церковь с великолепным иконостасом, куда стекалось множество прихожан. Сам купец Войнов был человеком бескорыстным, рассчитывал лишь на благодарную память потомков.

Возведена церковь в конце девятнадцатого столетия и была красивым сооружением с богатым внутренним убранством. После Октябрьской революции 1917 года ее постигла участь многих других русских церквей. С нее сбросили колокол, внутри сняли все иконы, все это вывезли на грузовике. Были безжалостно уничтожены фрески – их даже не потрудились закрасить, просто-напросто откололи. Снесли церковную ограду, уничтожили погост. А у церкви славная история. Некогда она была широко известна тем, что здесь хранилась древняя, небольшого размера икона святителя Николая Чудотворца, прославившаяся на всю Сибирь. Предание повествует, что во время пожара икона чудесным образом оказалась невредимой в то время, как место, где она находилась, было объято пламенем. В свое время легендарная икона чествовалась жителями не только села, но и окрестных мест Тобольской губернии. Особенно в день 9 мая, когда масса людей собиралась сюда на торжок, на ту самую ежегодную ярмарку. Факт этот засвидетельствован в двухтомнике «Житие и чудеса св. Николая Чудотворца, архиепископа Мирликийского и слава его в России», изданном Санкт-Петербургской синодальной типографией в 1899 году.

Центр старинного села, по всей видимости, находился вблизи церкви: по свидетельству старожилов, прилегающую к ней улицу Береговую можно считать местом, которое без малого четыре столетия назад облюбовали первые русские поселенцы.

До 1997 года в деревянном здании церкви организовали клуб. По инициативе местного казачества старинное здание было передано Тобольско - Тюменской епархии. Сегодня здание является действующей церковью Всемилоственного Спаса. В 2013 году стараниями спонсоров и прихожан была торжественно открыта еще одна новая церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Старые добрые традиции продолжают.

И еще интересная подробность: на протяжении многих лет село Мальково было казачьей станицей. Первое упоминание о станице было найдено в архивах того же 1623 года, когда там было три двора и 13 казачьих душ.

Станица быстро росла, и к 1655 году в ней уже было 30 дворов и 120 душ, облагаемых податью. Сохранилась отписка дьякона Тобольского за 1693 год о тяжбе казаков с пахотными крестьянами за покосы, где упоминаются многие фамилии и ныне существующие в Мальково: Кичиковы, Кокорины, Чикишевы. Все это конные казаки, а также казаки из стрелецкого сословия: Бутаковы с пахотными крестьянами, Зыряновы, Култышевы, Шелудковы.

Казаки подразделялись на конных и пеших и несли государеву службу, которая в Сибири была нелегка и опасна. Поддерживали порядок на территории проживания и несли охрану почты и пахотных крестьянских земель. Мальково было богатой станицей с церковью и кузницей. Имелись дома в два этажа. В свободное от службы время казаки создавали артели, били зверя, ловили рыбу, собирали ягоды и дикоросы.

В многотомных изданиях «Солдаты Победы» и «Память, 1941-1945», посвященных Тюменской области, я нашла фамилии и тех жителей Мальково, в том числе казаков, которые воевали на фронтах Великой Отечественной войны, героически погибли или стали достойными ветеранами села. Удивляет в этих книгах упоминание одних и тех же фамилий, скорее всего, близких родственников, уроженцев Тюменского района, выполнявших свой трудный воинский долг во время войны. Если бы каждый молодой человек просто полистал все 20 томов этих бесценных свидетельств, он бы наверняка понял всю трагедию нашей страны, ощутил бы невозвратность таких миллионных жертв, а может, и нашел бы фамилии своих дорогих предков. (Приложение 1)

В этих книгах свидетельства о погибших в роду Шелудковых, Бузолиных, Кичиковых, Бутаковых и других семейств. История продолжается в детях, внуках и правнуках погибших. К сожалению, войны нашей страны не окончены. И сегодня военнотруженики села вынуждены принимать участие, защищать свою Родину в Специальной военной операции на Украине.

Значит, не случайно в 1993 году собрались люди разного возраста, разного звания и образования в селе Мальково на Учредительный казачий круг. Их всех объединила казачья присяга, которая велит не только защищать Родину, но и честь свою соблюдать, мать-отца слушать и почитать.

О воспитании и образовании в селе Мальково забота особенная.

Интересный факт: в 2022 году в августе в селе состоялась встреча преподавателей шахмат и детей с международным гроссмейстером Анатолием Карповым. Шахматы – это тренировка логики и мышления, наука думать и побеждать Анатолий Карпов и секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Андрей Артюхов вручили сертификаты на инвентарь для секций по шахматам в школу и Дворец спорта села. А также вручили шахматы многодетным семьям села. Визит Анатолия Карпова совпал с недавним открытием в селе Дворца спорта.

Думается, что дело образования в Мальково находится в надежных руках. Для детей работают спортивные секции и детская музыкальная школа, есть различные кружки по интересам. Воспитанники Мальковской сельской школы добиваются высоких образовательных результатов на олимпиадах, конкурсах, соревнованиях.

Заключение: история Мальково продолжается.

Весь период советской истории село Мальково трудилось и расцветало. Сначала сельскохозяйственная артель, затем колхоз «День урожая», а с 1965 года - совхоз «Туринский».

Всего восьми труженикам Тюменского района присвоили высокое звание Героя Социалистического Труда. Среди них двое работников села - комбайнер совхоза «Мальковский» Д.П. Анисимов, а также доярка совхоза «Туринский» Ф. Ибрагимова.

Знаменательно, что о селе Мальково сочинена песня, своеобразный гимн. А создала эту песню Веркулеева Нина Александровна, будучи директором Мальковской музыкальной школы к празднованию 385-й годовщины со дня рождения села. (Приложение 2)

Отрадно, что поля вокруг села Мальково заботливо обрабатываются землеробами ОАО «Мальковский». Нет пустырей и заброшенных участков. Администрация заботится о чистоте, удобстве и красоте села.

Необъятна наша Россия, но все меньше и меньше становится сел и деревень на карте. Люди стремятся жить комфортно, оставляют землю-матушку, поселяются в городах. А города растут и ширятся. Но неизбежно притяжение земли. Пусть история села Малькова продолжается славными делами и традициями наших потомков!

Библиографический список

1. Тюменский район вчера и сегодня : сб. материалов / авт.-сост. В. Поротников. – Тюмень, 1993. - 192 с.

2. Из истории культурного строительства в Тюменской области : сборник документов, 1918-1975 гг. / Арх. отд. Тюменского облисполкома, Гос. арх. Тюменской обл., Парт. арх. Тюменского обкома КПСС ; [сост. Д. И. Копылов и др.]. - Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1980. - 391 с.

3. Сулоцкий, А. И. Сочинения : в 3 т. Т.1.О церковных древностях Сибири / А. И. Сулоцкий; ред. В.А. Чупин. – Тюмень: Издательство Ю.Мандрики, 2000. – 479 с.

4. Солдаты Победы: в 11 т. Т. 6 / сост. В.Ф. Семенихин; ред. С.М. Сарычев.– Тюмень : Тюменский дом печати, 2005. - 512 с.

5. Память, 1941-1945: Российская Федерация, Тюменская область: в 9 т. Т. 2 / сост. С.Б. Власова и др.; ред. Г.В. Чукреев, авт. предисл. Д.И. Копылов. – Екатеринбург: Средне-Уральское книжное издательство, 1994. – 416 с.

*Ивлева Яна Анатольевна***История улиц села Кулаково Тюменского района****Введение**

У каждого человека есть Родина. Для меня и моих родителей «малой» родиной является Тюменский район, а именно село Кулаково.

Наше село – это небольшой, уютный уголок, где есть немало удивительного и прекрасного. Здесь течет спокойная и беззаботная жизнь, полная трудов, тревог, но вместе с тем яркая, наполненная бескорыстным, теплым, искренним отношением к делу, к людям.

Каждый человек должен не только изучать историю своего родного края, его традиции, достопримечательности, памятники, лучших людей, но и обязан сохранять историю, духовные ценности родного района.

Актуальность

Моя исследовательская работа является актуальной т.к. среди населения возникли проблемы - незнания истории своей малой Родины. Жители стали забывать о том, в честь кого названы улицы в селе Кулаково, Тюменского района.

Цель: Изучить историю села Кулаково.

Задачи:

1. Изучить происхождение села Кулаково
2. Рассмотреть судьбу жителей села Кулаково
3. Ознакомиться с улицей имени купца Н. М. Чукмалдина
4. Исследовать улицы села Кулаково, посвященные героям Великой Отечественной войны

Объект исследования: село Кулаково, Тюменского района

Предмет исследования: изучение истории возникновения и развития села Кулаково, название улиц, посвященных героям Великой Отечественной войны.

Глава 1. Характеристика села Кулаково**1.1 История и достопримечательные места села Кулаково**

Село Кулаково - одно из самых старых сел Тюменского района. Оно находится в 20 км к северо-западу от Тюмени по Ирбитскому тракту. В документах 1623 года сообщается, что тогда в верховьях Туры стояла двухдворная деревня Терентия Кулакова, тюменского служилого человека, и деревня Иллариона Гусельникова из четырех дворов. Вот эти-то крошечные деревеньки, построенные еще в последние годы XVI века, вероятно, около 1595 года, и были предшественницами нынешнего села Кулаково.

Обе деревни долго существовали раздельно. Кулаково была раза в два больше по числу дворов и жителей, кроме того она была центром Троицкой волости. [1,с.24]

Село Кулаково - родина авторитетного в нашем крае купца и мецената Николая Мартемьяновича Чукмалдина.

Чукмалдин искренне любил родное Кулаково и много делал для улучшения благосостояния своих земляков, их духовного, культурного и нравственного развития. Построенная им в Кулаково удивительной красоты церковь, чудесная каменная двухэтажная школа с большим красивым парком и рукотворным прудом до сих пор украшают село и являются его главными достопримечательностями.

Школа-усадьба Н. М. Чукмалдина: В 1887 году Н. М. Чукмалдин построил прекрасное каменное здание, стоившее более 16 тысяч рублей, основал при школе библиотеку-читальню, устроил обширный хороший сад и мастерскую ручного труда по обработке дерева.

Рядом были выстроены и отдельно стоявшие службы: кухня, сарай.

Парк имени Н. М. Чукмалдина: при школе по инициативе и на средства Чукмалдина был разбит большой красивый парк. Рядом с парком на французский манер на речке Пановке был устроен пруд. Красивый копаный пруд, обсаженный кустами акации, довольно удачно вписывался в композицию парка, в общий пейзаж.

История строительства храма в селе Кулаково: В 1897 году в центре села Кулаково, было начато строительство каменного храма.

Храм был закончен в 1901 году и освящен 9 мая во имя святителя Николая Чудотворца на день памяти святителя Николая Чудотворца.

Строителем храма стал выходец из крестьянской семьи, уроженец этого села Николай Чукмалдин.

Освящение храма совпало с днем похорон Чукмалдина, тело которого было привезено из Германии. В часовне рядом с церковью был сооружен склеп, в котором и было упокоено тело его строителя.

1.2 Жители и переселенцы села Кулаково

В середине XIX столетия в обеих смежных деревнях Кулаково и Гусельниково насчитывалось полторы тысячи жителей. Экономическое положение жителей было сравнительно хорошее. Деревня значительно разрослась.

Появились другие жители. Среди них - конные казаки Лысовы, Евстратовы, стрельцы Насоновы, Мальцевы и Чукмалдины.

Появились посадские люди Онаньины - 3 двора. Их земли записаны «под именем их брата Фадюшки Опаньина (Ананьина) сына Вязобрех», Вязового Бреха. 10 посадских дворов было в деревне.[7, с.45]

В целом деревня в 1700 году являлась военизированным поселением, были непосредственно связаны с воинской службой, что составляло 64% от числа жителей. На долю этой категории жителей приходилось около 222 гектара пахотной земли, т. е. 60.7% всей посевной площади; 292 гектара выпаханной, залежной и непаханой земли принадлежало этой же категории дворохозяев.

Предприимчивость и трудолюбие жителей деревни заложили перспективы развития этого населенного пункта на будущее.

В начале XX века Кулаково представляло собой крепкое, зажиточное, живущее вековыми традициями селение. Это был период крепких крестьянских хозяйств, в основе которых лежала семья и семейный крестьянский труд.

Материальными свидетелями благополучной жизни кулаковцев являются многочисленные сохранившиеся дома зажиточных семей.

Глава 2. История улиц села Кулаково

2.1. Улица имени купца Николая Чукмалдина

Улица имени купца Чукмалдина названная в честь Николая Мартемьянова Чукмалдина. Н. М. Чукмалдин родился в 1836 году в деревне Кулаково Тюменского уезда, Тобольской губернии в семье обрусевших татар — крестьян-старообрядцев. [10, с.90].

Он внес ряд реформ в торговлю шерстью, открыл новую, до него неизвестную отрасль — чайное дело, создал валяльную фабрику, занимался поставками товаров высокого качества для российских войск.

Большое значение Николай Мартемьянович придавал проектам регионального и промышленного развития края.

Он принимал участие в обсуждении вопросов строительства Великого Сибирского железнодорожного пути, совместно с Высоцким стал автором продуманной и обоснованной «Записки о плавании по реке Туре пароходов и о направлении предполагаемой железной дороги», в которой отстаивалась идея проведения железной дороги через Екатеринбург к Тюмени.

Сознавая важность Северного торгового пути и необходимость беспопытного ввоза европейских и российских товаров через устья рек Оби и Енисея, Николай

Мартемьянович Чукмалдин представил по просьбе министерства финансов свои соображения о глобальном значении этого проекта для Сибири.

Николай Мартемьянович бескорыстно служил родным местам, и многое делал для его развития и процветания.

Принимал деятельное участие в организации частной школы Канонниковой, предназначенной для подготовки детей в средние учебные заведения. Основал фабрику-школу для обучения ковровому производству. Являлся членом Владимирского сиропитательного заведения. Стал инициатором создания в Тюмени приказчиьего клуба с целью расширения кругозора и деловых знаний местных приказчиков. Способствовал открытию в Тюмени первой общественной библиотеки, а также библиотеки приказчиьего клуба, учредил для общества попечения об учащих бесплатную библиотеку-читальню.

В родной деревне Кулаково Чукмалдин создал Сельский банк с безвозвратным вкладом 3000 рублей для поддержки и развития местного кустарного ремесла: тележного, кошевого, веревочного, получаемые ссуды из Банка оказывали существенную поддержку ремесленникам.

Участвовал в решении некоторых деревенских проблем и помогал найти мудрое решение.

В честь знаменитого земляка в селе Кулаково, Тюменского района названа улица – улица Николая Чукмалдина.

2.2. Улицы села Кулаково, посвященные героям Великой Отечественной войны.

В моем селе есть самая большая по протяженности улица села Кулаково, названная в честь Семеновых - отца и двух его сыновей. Переименована она была почти более пятидесяти лет назад, в 1965-м, решением тогдашнего исполкома сельсовета. Раньше она носила название Ирбитской, Большой дорогой.

Что мы знаем о Семёновых? К сожалению, не так много, как бы того хотелось. Глава семейства, Иван Яковлевич, родился в Кулаково в 1896 году. Участвовал в гражданской войне, а по ее окончании занялся мирным трудом, сев за рычаги трактора работал отменно, не покладая рук. Долгое время был бригадиром. Избирался депутатом сельсовета, затем ему доверили возглавить исполком. Когда началась Великая Отечественная война, председатель попросился на фронт. Во время жестоких боев в Подмоскowie в январе 1942-го рядовой Иван Семёнов пропал без вести....

Старший сын его, Николай, родившийся в 1921 году, до войны работал кинемехаником, слыл весельчаком и балагуром, активно участвовал в концертах агитбригад. Во время войны служил в танковых войсках - радистом и пулеметчиком. Отца своего пережил ненадолго: тогда же, в январе 1942-го, он пропал без вести в районе Киева.

Второй сын Ивана Яковлевича, Александр, был на шесть лет младше брата. После окончания семилетки устроился работать в местную артель помощником кузнеца. По причине малых лет пришлось ему ждать отправки на фронт еще два года. В январе 1943-го мечта сбылась: после окончания пехотного училища Александра отправляют на передовую. Он был отличным стрелком. Погиб в декабре 1943-го под Белгородом.

Все трое - отец и двое сыновей - ушли на фронт добровольцами. Все трое не вернулись домой.... Младшему из сыновей Ивана Яковлевича воевать не довелось: когда началась война, ему было всего двенадцать лет. Дмитрий Иванович до самой пенсии работал в Тюмени машинистом тепловоза.

Улица имени братьев Суворовых эта небольшая сельская улица была когда-то переулком, свое наименование она получила в честь двух братьев, погибших на фронте. Иван и Антон Суворовы были храбрыми солдатами. Старшему, Ивану, в 1941 году было двадцать лет. Служил он в разведке. Медаль «За отвагу» - самая почетная солдатская награда - появилась на его гимнастерке уже в начале войны.

Положение на фронте оставалось напряженным: войска противника рвались к Волге, одновременно пытаясь захватить Северный Кавказ. К сожалению, долго повоевать храброму разведчику не пришлось: в одном из ожесточенных боев северо-восточнее Орла младший сержант Иван Федорович Суворов погиб.

В 1943-м пришла пора выступить на защиту Отечества младшему брату, Антону (он родился в 1926 году). Со своими однополчанами он громил уже отступавшего врага, за мужество и храбрость был награжден орденом Красной Звезды.

К сожалению, в одном из боев Антон Суворов был смертельно ранен.

Нельзя не упомянуть о двух других братьях Суворовых - Якове и Василии. Яков Федорович, младший лейтенант, служил в органах госбезопасности, умер в 1983 году. Василий Федорович в Великую Отечественную воевал в Белоруссии, был награжден орденом Славы II и II степеней.[11, с.34]

Улица имени братьев Пискулиных наглядный пример того, насколько бережно жители села Кулаково хранят память о своих односельчанах, не вернувшихся с полей сражений. В многотомной книге «Память», вышедшей более десяти лет назад, ни строчки нет, ни о Петре, ни об Алексее Пискулиных. Лишь благодаря стараниям юных краеведов Кулаковской средней школы под руководством учительницы географии Нины Максимовны Шагаевской стало известно о том, что братья считаются не пропавшими без вести, а погибшими.

Старший из братьев Пискулиных - Петр Степанович, родившийся в 1917 году, был участником советско-финской войны, служил в разведке.

Алексей был призван в РККА в 1941 году, служил в кавалерийских войсках. Воевал на Украине, а погиб в 1942-м в ходе зимней кампании по освобождению Кавказа.

Кавалерийские корпуса сражались до самого конца Великой Отечественной войны. Кавалеристы шли в бой, в основном, спешенными либо действовали в составе конно-механизированных групп. К сожалению, уже без одного из своих бойцов, выходца из далекого сибирского села Кулаково, Тюменского района - Алексея Пикулина.[9, с.10]

Улица имени братьев Киселёвых одна из четырех улиц Кулаково, названных в честь погибших на фронте односельчан. Переименована она была из улицы Береговой в память о двух братьях - Александре Михайловиче и Дмитрии Михайловиче Киселевых.

Дмитрий Михайлович, когда началась война, был уже человеком семейным, имел свое хозяйство. Будучи призванным Родиной на ее защиту от посягательств агрессора, он с честью выполнил свой долг. Погиб он во время боев на Курско-Орловской дуге. Похоронен в братской могиле на станции Локнинская, Суджанского района, Курской области.

Его брат, рядовой Александр Киселев, пропал без вести в ноябре 1943 года. [8, с.65]

Улица Дмитрия Минулина названа в память о погибшем в Чеченской компании - Минулина Дмитрия Юрьевича.

До призыва на службу он закончил 11 классов и получил сразу несколько профессий: тракториста, водителя и радиотелеграфиста. Рассчитывал на то, что жизнь будет долгой и профессиональные навыки ему пригодятся.

В своем последнем письме из армии Дима написал: «Мама, если судьба, то я приеду домой, живым и здоровым и все эти 547 дней мы будем вспоминать, как кошмарный сон, а жизнь будет красивой и прекрасной...» Видно, не судьба...

Дима погиб в Чечне 1 января 1995 года. Его жизнь не отсчитала и двадцати весен. «547 дней прошли уже несколько лет назад. И напишет Димины мама, - жизнь стала для нас сплошным кошмарным сном».[3, с.65]

Заключение

В заключение своей работы, можно сделать вывод о том, что в истории, как и в жизни любого человека, есть события, даты, имена... А есть - потрясения. В этих

исторических потрясениях испытывает невероятные страдания и лишения не один человек, а целый народ.

Мы, молодое поколение, должны сохранить опыт, знания, память о ветеранах, чтобы в будущем передать нашим потомкам.

В центре Кулаково установлен памятник погибшим в Великой Отечественной войне и труженикам тыла. В дни праздников люди приходят, чтобы помянуть павших и возложить в память о них цветы.

Я горжусь своими земляками – героями села Кулаково Тюменского района!

Библиографический список

1. Беспалова, Л. Г. Живое прошлое. Писатели XIX века о Тюмени / Л. Г. Беспалова. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1987. – 268 с.
2. Беспалова, Л. Г. Чукмалдин Н. М. и деревня Кулаково / Л. Г. Беспалова. – Тюмень : Сибирский Тракт, 1993.- 300 с.
3. Помним тебя, сынок... [Текст] : книга памяти, посвященная воинам, павшим в боевых действиях на территории Чеченской республики / сост.: Т. Галкина, Р. Пельмская. - Тюмень : Вектор Бук, 2001. - 270 с.
4. Горбачева, И. П. Купец Чукмалдин / И. П. Горбачева. - Тюмень, 2020. – 325 с.
5. Горбачева, И. П., Сердцу милый уголок. Кулаково в воспоминаниях жителей / И. П. Горбачева, А. А. Дильман. – Тюмень, 2007. - 140 с.
6. Горбачева, И. П. Дорога судьбы / И. П. Горбачева. - Тюмень, 2020. – 417 с.
7. Горбачева, И. П. Кулаково через века / И. П. Горбачева. - Тюмень, 2020. – 354 с.
8. Заварихин, С. П. Ворота в Сибирь / С. П. Заварихин. - Москва : Искусство, 1981. - 159 с. : ил.
9. Кнапик, И. Ф. Согретые Сибирью : в 2 т. Т. 1 / И. Ф. Кнапик. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2012. - 324 с.
10. Адреса Победы [Текст] : историческая литература. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2010. - 368 с.
11. 75 лет Великой Победы. Тюменский район: историко-краеведческое издание / авт. текста Дина Трушникова. - Тюмень : ОЛМАРПРЕСС, 2020. - 176 с.

Лиморенко Татьяна Спиридоновна
История и люди села Червишево

*В селе нам суждено родиться.
 Ну, как такой землю не гордиться!
 Как не любить её просторные поля!
 Историей своей щедро моя земля!
 Сильна она по-прежнему народом.
 Всё также ценит правду и свободу.
 Живет трудом, растит своих детей.
 Гордится подвигами сыновей и дочерей!*

Ничто на земле не может быть ближе, милее, чем малая родина. У каждого человека есть своя родина. У одних-это большой город, у других - маленькая деревенька, но все люди любят ее одинаково. Моя Родина – сибирское село Червишево. Здесь я родилась и сделала свои первые шаги. С первых дней жизни меня окружает тепло и забота родных людей. Приезшему человеку на первый взгляд покажется, что нет в нем ничего примечательного. Но для меня мое село – моя малая родина, самая любимая и замечательная, и оно по-своему прекрасно.

Село Червишево находится в 22 километрах от города Тюмени, вдоль реки Пышма. Это одно из старинных сел, образованное около 1648 года и названо, в обычае тех времен, по фамилии первопоселенца. Имеет свою богатую историю. В 2023 году село будет отмечать свой 375-летний юбилей.

Люди здесь жили хорошо благодаря тому, что рядом город Тюмень: можно вырастить скот и выгодно продать в городе излишки из огорода. Червишево издавна славилось в округе изделиями из дерева: санями, телегами, посудой, сундуками, бочками. Люди также мастерили гончарные и скобяные изделия: телеги, плуги, решета, гнали деготь, вязали сита, ткали свой ситец. Также червишевцы были известны выращиванием черных кошек, шкурки которых использовали для подделки меха более дорогих пушных зверей и для шитья женских телогреек. Все это продавали на ежегодных Ирбитской и Ишимской ярмарках. В основном за счет торговли и богатели люди.

В «старой» части села стоит бело-голубой красавец храм Святого Архангела Михаила, построенный в 1898 году и с тех пор деревня стала селом – центром Червишевской волости.

В этом же, в 1898 году, заложена и Червишевская церковно-приходская школа, которая в настоящее время не сохранилась. Храм и школа в 2023 году будут отмечать свое 125-летие. Строилась школа, рядом с церковью, находилась на улице, которая теперь называется Школьная. Организатором строительства, и в дальнейшем попечителем, был Фугаев Косьма Андреевич. Это было бревенчатое, одноэтажное здание. Школа строилась в 2 этапа. Сначала одна классная комната 1-3 классов, чуть позже вторая 4-5 классов. Заведующим был Аتماкин Маркел Андреевич. Первой учительницей была Рассомахина Варвара Васильевна, проработавшая не один десяток лет в этой школе.

Из ведомости о церкви во имя св. Архистратига Божия Михаила села Червишевского Пышминского прихода, Червишевской волости, Тюменского округа за 1898 год: *«При церкви сей, есть одно приходское училище Министерства государственных имуществ. Училище это состоит во владении Министерства Народного Просвещения. Учительницей состоит окончившая курсы в Тюменской Прогимназии Варвара Васильевна Рассомахина. Обучается в сельском училище 30 мальчиков и 6 девочек. Законоучителем этой школы состоит штатный священник Петр Яворский». (Приложение 1)*

К началу XX века в селе, кроме школы, находились сельское училище главного управления земледелия, 5 постоянных дворов, 9 лавок, хлебозапасный магазин, казенная винная лавка, аптека.

В 1906 году в селе работала нелегальная большевистская типография. В 1914 году открыто двухклассное сельское училище Министерства народного просвещения.

Летом 1918- 1919 гг. через Червишево прокатились фронты гражданской войны. Под натиском красных отрядов уходили колчаковцы. Рядом с церковью находится братская могила погибших большевиков Романова Якова Николаевича, председателя ревкома, Рычкова Григория Ивановича, секретаря парторганизации, Овечкина Степана Ивановича, коммуниста из д. Друганово, Бабанова из д. Сунгуровой, Ширкунова из д. Черная Речка.

В 1922 году в Червишево открылась изба-читальня, в 1923 году организован первый в области агропункт, затем колхоз «Третий Интернационал», в 1934-м – МТС в составе двадцати колесных тракторов, после объединения земель на правом берегу Пышмы-колхоз имени XXI съезда КПСС, в 1963-м создан совхоз «Червишевский», который также отмечает в 2023 году 60-летний юбилей. Многие работники предприятия за добросовестный труд награждены орденами и медалями: Головнин Анатолий Васильевич, Ушаков Георгий Ильич, Уваров Николай Васильевич, Беседина Галина Николаевна имеет звание «заслуженный зоотехник», Кимеева Зинаида Павловна - «заслуженный работник сельского хозяйства». Совхоз был постоянно в числе передовых.

Конечно, главным богатством и гордостью села являются люди - приветливые, щедрые душой, трудолюбивые. В нашем селе проживали люди, о которых хочется рассказать всем, чтобы осталась память в наших сердцах, о людях, именами которых мы гордимся.

Это наши землячки - учителя Червишевской школы, награжденные орденом Ленина, высшей наградой СССР: Селихова Вера Алексеевна (27.06.1891-24.03.1978) и Тюлькова Анна Александровна (12.12.1893-17.05.1974). Орденом Ленина, высшей наградой СССР, утвержденной 6 апреля 1930 года Постановлением Президиума ЦИК, награждались за особо выдающиеся заслуги в революционном движении, трудовой деятельности, защите социалистического Отечества, развитию дружбы и сотрудничества между народами, укреплении мира и иные особо выдающиеся заслуги перед Советским государством и обществом. *(Приложение 2)*

У Селиховой Веры Алексеевны педагогический стаж составляет 39 лет, у Тюльковой Анны Александровны - 45 лет.

Годы работы в школе Селиховой Веры Алексеевны и Тюльковой Анны Александровны пришлись на дореволюционное и послереволюционное время, когда было становление системы народного образования, на трудные годы Великой Отечественной войны и тяжелое послевоенное время. В своей автобиографии Вера Алексеевна пишет: «Родилась я 27 июня 1891 года в селе Долматовском Шадринского района Челябинской области. Дочь учителя, умершего в 1915 году, мать моя была малограмотная, умерла в 1924 году. На моих руках осталась малолетняя сестра, которую мне пришлось воспитывать и учить. Окончила я Камышловскую женскую гимназию с педагогическим уклоном в июне 1912 года. С сентября того же года была назначена учительницей. *(Приложение 3)*

Проработала в разных школах без перерыва до 1950 года. Кроме основной учительской работы, каждый год вела по 2-3 группы малограмотных и неграмотных взрослых. Вела большую общественную работу.

Последнее мое место работы было в Червишевской неполной средней школе, где работала с 1934 по 1950 год».

В 1920-1930-тые годы прошлого столетия после отделения школы от церкви все учебные заведения стали государственными, светскими. В образовательный процесс стали вовлекаться не только дети, но и подростки, взрослые и пожилые крестьяне, лишенные

ранее возможности учиться грамоте. Вера Алексеевна и Анна Александровна вели борьбу с ликвидацией неграмотности.

В газете «Красное знамя» от 18 апреля 1967 года о Вере Алексеевне пишут: «Как единственно грамотному человеку, в деревне ей приходилось не только учить деревенских мальчишек и девчонок, но и проводить работу по коллективизации, пробуждать в сердцах думы о счастливой жизни. Никакие угрозы кулаков не смогли свернуть учительницу с правильного пути, который она выбрала в жизни».

В годы Великой Отечественной войны учителя рассматривали свой педагогический труд как часть всенародной борьбы с немецко-фашистскими захватчиками. Не было практически ни одного политического, хозяйственного, оборонного мероприятия, в проведении которого не принимали бы участие учителя. На плечи учителей с первых дней войны легла ответственность не только за обучение и воспитание детей, но и за сохранение их жизни.

С самого начала войны ощущалась острая нехватка педагогических кадров. Многие учителя были мобилизованы или добровольно ушли на фронт, учителя-мужчины направлялись в трудовые армии. Из оставшихся учителей значительная часть выдвигалась на выборную партийную и советскую работу.

Учителя часто выполняли большую нагрузку, были вынуждены вести сразу несколько дисциплин. При этом их постоянно привлекали к агитационно-пропагандистской работе с населением. Опытные учителя, пользовавшиеся авторитетом среди населения, оказывали значительное воздействие на формирование оборонного сознания граждан, помогали поддерживать атмосферу сплоченности в борьбе с врагом.

Селихова Вера Алексеевна в своей автобиографии пишет: «В 1941 году грянула Великая Отечественная война. Из школы ушли на войну все мужчины, остались только женщины. Все работали с большой отдачей. Во время войны школа много помогала колхозу, картофельное поле обычно полностью убирали школьники с учителями. Кроме того, учителя каждое лето помогали возить зерно, работали на сенокосе. В поле читали колхозникам газеты, делились весточками с фронта. Все жили фронтом, все делали для фронта. Даже мальчишки-непоседы притихли, чтобы об их шалостях не узнали отцы-фронтовики. В летние каникулы отпуска не брала, а работала в колхозе вместе с сыном».

В условиях военного времени надеяться не на кого, только на свои силы. Это хорошо понимали и школьники, и учителя. Под руководством учителей сами ремонтировали мебель, делали из сажи краску для покрытия классных досок и парт, изготавливали и ремонтировали учебные пособия, активно участвовали в заготовке топлива для школ. Но трудности не страшили, т.к. знали, что на фронте еще труднее. Школьники и учителя испытывали большие трудности в связи нехваткой учебников и письменных принадлежностей. В свободное от занятий время ребята занимались в кружках и секциях. Но главное внимание было направлено на физическую подготовку и труд ради победы над врагом.

Многие учителя по мере возможности сдавали муку, крупу, овощи и другие продукты питания для пополнения семенного фонда колхозов, продовольственного фонда учреждений. Организаторами всех мероприятий были учителя.

Вера Алексеевна проработала без перерыва в школах по 1950 год, из них в Червишевской школе последние 16 лет. «Кроме основной учительской работы, каждый год вела по 2-3 группы малограмотных и неграмотных. Издавала в колхозе стенгазету, проводила читки и беседы.»

За выслугу лет и безупречную работу награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», в октябре 1949 года награждена высшей наградой - орденом Ленина. Сохранилась телеграмма-поздравление от 18.10.1949 г. (Приложение 4)

Об Анне Александровне Тюльковой сохранилось мало воспоминаний, в газете «Красное Знамя» от 30 апреля 2020 года в № 35 о ней написано следующее: «Не менее

уникальна и биография Анны Александровны Тюльковой. С 17 лет Тюлькова Анна Александровна возглавила школу-интернат для детей коммунаров; одновременно выпускница женской гимназии в Тюмени, учительствовала в п. Тугулым, с. Созоново. Была заведующей начальной школы в д. Головино и секретарем Головинского сельсовета. До того, как она была представлена к ордену Ленина, сельскую учительницу наградили орденом Трудового Красного Знамени. Ее педагогический стаж с тех пор, как в 1964 году она ушла на заслуженный отдых, составил 45 лет». *(Приложение 5)*

Задача учителя, зачастую, не только передать определенные знания или навыки в какой-то области, но и создать правильное восприятие окружающего мира, адаптировать к жизни, помочь в раскрытии природных талантов и творческих способностей. Не зря их называют «наставниками». 2023 год, согласно указу Президента России Владимира Путина, объявлен годом педагога и наставника. Трудовой путь Селиховой Веры Алексеевны и Тюльковой Анны Александровны являются примером для педагогов и населения.

В настоящее время Червишево динамично развивающееся село. Уходят в прошлое деревянные дома, ветхие строения. Вместо пыльных улиц протянулись асфальтированные тротуары и дороги. В центре посёлка имеется Дом культуры, украшает который красивый цветник. Недалеко от Дома культуры находится достопримечательность, и гордость села – астрономическая обсерватория, оборудованная в бывшей водонапорной башне. В обсерватории установлены мощные телескопы. «Старая башня», так назвали обсерваторию, построена в конце 1950-х годов прошлого века. Из клинкерного кирпича, который делали из местной глины. *(Приложение 6)*

В советское время сооружение было одним из самых высоких в округе. Как только в Червишево появился централизованный водопровод, водонапорная башня стала ненужной.

Брошенное с 1980-х годов строение постепенно разрушалось. Но местный предприниматель Куракин Владимир Иванович решил ее сохранить и переоборудовать.

Так теперь обсерватория «Старая башня» известна далеко за пределами села. Здесь с апреля по октябрь ежегодно проводятся экскурсии. Взрослые и дети с интересом всматриваются в звездное небо.

Рядом с обсерваторией находится здание Червишевской средней общеобразовательной школы. Первого сентября она приветливо открывает двери в страну знаний новому поколению. В школе работают добрые и талантливые учителя, которые воспитывали и дают образование не одному поколению учеников.

На территории школы установлены два памятника, посвященные Великой Отечественной войне. Это первый - обелиск. С высоты каменного постамента смотрит на нас женщина, ждущего своего мужа или сына с фронта. Памятник олицетворяет собой тех, кто не дождался светлого дня Победы. На постаменте имена жителей села, которые погибли в жестокой схватке с врагом. Второй памятник посвящен труженикам тыла, которые самоотверженно трудились в годы войны. *(Приложение 7)*

В центре села расположились два парка: один возле озера Казаново. Ранее заброшенный водоем расчистили, углубили, облагородили-теперь там зеленый газон, тротуарчик, скамеечки, насаждения местные предприниматели Хамидуллин Альберт Виссарионович и Куракин Владимир Иванович.

Второй - рядом с больницей. В этом парке установлен мемориальный комплекс, посвященный воинам-интернационалистам, землякам, погибшим на территории других государств: Чеблокову Сергею, Михнович Николаю, Салий Виталию, Турунову Владимиру. Здесь ветераны проводят митинги, посвященные выводу войск из Афганистана, вручают награды членам братства за патриотическую работу с молодежью. *(Приложение 8)*

В парках, на площадках любят играть дети, прогуливаются с колясками молодые мамы.

С годами Червишево менялось, как и его жители, но неизменно здесь одно - предыдущие поколения прославили родной уголок своим трудолюбием, подвигами, а новые поколения достойно продолжают делать его историю сегодня.

Мы вправе гордиться своим сибирским краем, своей малой Родиной: ее историческим прошлым, людьми, прославившими край.

Приложение



Приложение 1



Приложение 2



Приложение 3

Тех. №		Перезаказ	
Слов.	Руб. К.	го ч. м. пр. №	
Посл. и посыл.		в пр.	
Итого		Перезаказ	
Принят	№	Сл.	№
Кому	Мушкетерский район Червишевская школа Социховой Вере Алексеевне		
Кому	Сердечно поздравляю Вас высокой правительственной наградой за Ваш самоотверженный труд деле народного просвещения		
	Желаю Вам долгих лет жизни здоровья успехов Вашем благородном поприще		
	Закончено	Тверитина	
Открыть в день, Облоно, 18/Х-49г.			
Зав. зав. Облоно г. Новосибирск Типография № 1/101			

Приложение 4



Приложение 5



Приложение 6



Приложение 7



Приложение 8

Библиографический список

1. Кораблева, М. Благословенный край - село Червишево / М. Кораблева // Красное знамя.- 2018.- 14 авг.
2. Обретая заново : летопись возрождения храма святого Архангела Михаила в селе Червишево / сост. А. А. Маркова, Ф. Г. Якимова. - Тюмень : Экспресс, 2016. - 92 с.
3. Поротников, В. Красные и белые: великое противостояние / В. Поротников // Красное знамя. – 2019.- 11 окт.
4. Третьякова, К. Парк ветеранов объединяет поколения / К. Третьякова // Красное знамя. – 2011. - 11 окт.
6. Управление информационной политики и информатизации Тюменского района. Обсерватория в Червишево впечатлила Губернатора // Красное знамя.- 2017. – 4 авг.

Плесовских Диана Дмитриевна
История села Червишево в названиях улиц

Село Червишево стало моей второй родиной. Известно, что оно было основано в 1648 году и получило название по фамилии первопоселенцев. В этом году мы отмечаем 375 лет со дня его основания.

Село – это дома, переулки, улицы. Но самое главное – это люди, живущие в нем. Переплетение людских судеб неизменно связано с историей родного села Червишево.

Я люблю прогуливаться по уютным улочкам села, особенно мне нравится посещать ту его часть, где стоит храм, построенный во имя святого Архангела Михаила и где ещё сохранились старые постройки с нарядными наличниками на окнах и деревянной кружевной резьбой. Во время своих прогулок я люблю читать вывески с названиями улиц и наблюдать за тем, как с каждым годом меняется их облик. Я заинтересовалась, почему одна из улиц нашего села называется «Школьная»?

Начала изучать архивные документы и читать книги на эту тему в Червишевской сельской библиотеке. В результате моих изысканий я узнала, что церковно-приходская школа в нашем селе, как и сама церковь были заложены в 1898 году и поэтому в этом году храму и школе исполняется 125 лет. Мне стало известно, что подрядчиком строительства зданий, а в дальнейшем попечителем школы был Фугаев Косьма (Кузьма) Андреевич. Сам он был верующим человеком и смог собрать вокруг себя единомышленников и общими усилиями храм был воздвигнут.

Дальше я нашла информацию о том, что первоначально была построена 1-классная церковно-приходская школа с одним классом для обучения 1-3 классов, учителем была Россомахина Варвара Васильевна, проработавшая в ней 40 лет. Чуть позже пристроили помещение для обучения 4-5-х классов. Заведующим школы в то время был Аткакин Маркел Андреевич.

Ещё я узнала, что в 1914 году был организован агропункт, он был расположен на левом берегу реки Пышмы, в двух верстах от села Червишево, в 25 верстах от города Тюмени, как ближайшей железнодорожной станции и водной пристани, сажень в 100 от хозяйства проходила трактовая дорога Тюмень – Курган.

Меня удивил тот факт, что перед революцией 1917 года из всего населения нашего села грамотных было 13-15%, да и эти грамотные могли только читать и писать.

После революции школа в Червишево продолжала работать. Из начальной она стала неполной средней. В 1929-1930-х годах на базе училища, так называли школу, была образована школа колхозной молодежи, где обучались дети колхозников.

1 сентября 1939 года - впервые был набран 8 класс, а 1 сентября 1940 года - открыт 9 класс.

К 1953 году в Червишево школа уже стала занимать три здания. Здесь размещались кабинеты физики, химии и биологии и три кабинета для начальной школы.

1 сентября 1953 года - официально Червишевская школа стала уже средней.

В 1956 году из стен школы вышли на «большую дорогу» первые 23 выпускника 10 класса. Они получили первые аттестаты за подписью директора средней школы – Макеева Ивана Никитовича.

В 1961 году вступило в строй новое деревянное здание на 7 классных комнат, что в значительной мере облегчило работу педагогического коллектива. Так школа просуществовала в семи зданиях вплоть до 1974 года.

10 сентября 1974 года торжественно открылось новое кирпичное, благоустроенное здание школы. Именно в этом здании я сейчас учусь.

К сожалению старые постройки школы не сохранились и только название улицы Школьной напоминает нам о том, что на этом месте когда-то стояла школа.

Из архивных документов мне стали известны фамилии директоров школы, которые работали в ней в разные годы: Аتماкин М. А., Чащин П. И., Кочкин Г. С., Бутковский, Болотов Л. П., Зуев Ф. И., Черемисина Е. И., Макеев И. Н., Долгушин В. П., Белов К. К., Велижанин Н. И., Молофеев П. А., Буздыганов, Кириченко, Драп Е. А., Николаев И.Т., Смирнов В. Н., Скоробогатов М. Н., Тузов.

Мне стало интересно узнать биографии этих людей. Я нашла интереснейшую и мало кому известную информацию про Черемисину Екатерину Ивановну. Эта героическая женщина работала директором Червишевской школы в трудные годы Великой Отечественной войны, когда большинство мужчин ушли на фронт.

Родилась Екатерина Ивановна в 1911 году в селе Исетское Тюменской области, в бедной крестьянской семье. Вот что сама она написала в своих воспоминаниях: «Мой отец погиб в первую мировую войну, мать одна растила двух девочек. Одной было 2 года, другой – 6 месяцев. Помогли нам бабушка и дедушка со стороны матери, иначе мы бы не выжили. Семья у деда была большая, но они и нас считали своими. С малых лет я знала, что такое крестьянский труд. Не знаю, отдали бы меня в школу или нет, но помог случай.

Однажды в жаркий день со мной случился тепловой удар, потеряла сознание. Все испугались, и старшие решили, что из меня крестьянки не получится (ведь надо работать в поле летом, в жаркую пору). Решили учить.

Закончив 4 класса в своем селе, я поехала учиться в Ялуторовск, где окончила девятилетку с педагогическим уклоном в 1929 году. Училась хорошо, но материально было очень трудно. Надо было платить за квартиру, хоть как-то одеваться. Денег не было, и продать было нечего.

Когда мне не исполнилось 18 лет, я приняла школу в деревне Сплывайка Исетского района. Было три класса с первого по третий. Работала в одной из комнат крестьянского дома. В первый год поняла, что знаний у меня недостаточно. Подготовка для работы в школе была невероятно слабой. Мне было очень трудно и одиноко.

Надо было научить ребят грамоте, а как, я не знала. Ни методических, ни наглядных пособий, ни журналов не было. Вечерами сидела и придумывала, как объяснить решение задачи, или правило по русскому языку. Кое-чему все-таки учила, но была очень недовольна собой.

Вышло постановление о ликвидации неграмотности. Три раза в неделю, по вечерам, классная комната наполнялась взрослыми учениками. Сидели не только за партами, но и на полу. Молодежь тянулась к знаниям, ко всему новому.

Часто ставили спектакли. Была и режиссером, и артистом, и суфлером.

В 1930 году вышла замуж за учителя соседней школы и переехала к мужу в село Верхнебешкиль. Вскоре наша школа стала семилетней, мне поручили вести русский язык и литературу. Летом я прошла курсы переподготовки. Это облегчило работу. В коллективе, хотя и небольшом, было веселее, было с кем поговорить, посоветоваться. Работа ладилась, предметы свои любила, это передавалось детям.

В 1935 году нас с мужем пригласили работать на север Тюменской области. Мы получили назначение в Ларьякский район. Три года работы там прошли успешно. Появился опыт, прибавились знания.

В 1938 году из-за плохого здоровья у меня и дочери, мы выехали в Тюменский район. Назначили нас с мужем в Червишевскую семилетнюю школу. Мне дали часы русского языка и литературы, мужу – географии. В этом же году мы поступили на заочное обучение в Тюменский учительский институт.

Коллектив в школе подобрался сильный, многие с большим педагогическим стажем. Работали дружно, слажено. Бытовые условия были нормальными. Все семьи занимались хозяйством: имели огород, держали коров.

Город Тюмень близко, бывали в кино, театре. Учительские конференции проводились тоже в городе. Появились методические пособия, разработки, журналы и другая литература. Работать стало легче, результаты улучшились.

Но 22 июня 1941 году грянула Великая Отечественная война. В июле месяце я окончила институт, а мужа мобилизовали на войну. Из школы ушли на войну все мужчины, остались только женщины.

В 1942 году меня назначили директором школы. Коллектив обновился. Пришли в школу молодые учителя. Все работали с большой отдачей.

За 14 лет работы в Червишевской школе я многому научилась. Узнала хозяйственные, финансовые проблемы, учебно-воспитательная работа всей школы легла тяжелым грузом на мои плечи. Все мое внимание было сосредоточено на решении школьных проблем. Коллектив школы мне помогал. Прошло много лет, а я с любовью вспоминаю своих коллег.

Во время войны школа много помогала колхозу, картофельное поле обычно полностью убирала школьниками с учителями. В поле читали колхозникам газеты, делились весточками с фронта. Все жили фронтом, все делали для Победы.

Все-таки прекрасна работа учителя, если он живет своим делом, то дети, доверенные ему родителями, вырастут настоящими людьми. Воспитывать настоящего человека надо на уроках, личным примером, всей своей жизнью.

Быть учителем я в детстве не мечтала, даже мысли такой никогда не было. Но девятилетка была с педагогическим уклоном, и после окончания надо было идти в школу. С этого и началось. А в дальнейшем поняла, что другой работы для меня не существует.

38 лет работы в школе промелькнули быстро. Я никогда не раскаиваюсь, что пошла сеять доброе, вечное. Родина оценила мой труд, я была награждена: Орденом «Знак почета», значком «Отличник народного просвещения», медалями «За трудовую доблесть», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Это обязывало меня еще больше и лучше трудиться.

С 1967 года я ушла на пенсию. Состояние здоровья не позволило больше работать, но неустанно слежу за изменениями в школьном образовании. Так хотелось бы еще потрудиться».

Меня восхитила биография Черемисиной Е. И. Я думаю, что в дальнейшем я буду также подробно узнавать об учителях школы, в которой учусь, тем более, что нынешний 2023 год объявлен президентом России - Годом педагога и наставника.

Вот так с прогулок по улицам села Червишево я стала интересоваться его историей и людьми, которые строили его и развивали, несли просвещение в массы, воевали на фронтах и трудились в тылу в годы Великой Отечественной войны, поднимали разрушенное после войны хозяйство.

Я поняла, что нашему поколению есть кем гордиться и есть с кого брать пример.

Библиографический список

- 1.Иваненко, А. С. Тюменский район / А. С. Иваненко. – Тюмень, 2008. - 304 с. : ил.
- 2.Лыкасов, А. Т. Воспоминания ветеранов и о ветеранах педагогического труда : рукописный альбом / А. Т. Лыкасов, Чмутина А. М. – Червишево, 1992. – 25 с. : фото.
- 3.Обретая заново. Летопись возрождения храма святого Архангела Михаила в селе Червишево / сост. А. А. Маркова, Ф. Г. Якимова. – Тюмень: Экспресс, 2016. – 92 с.
- 4.Патканов, С. К. Сочинения в 5-ти томах. Т. 1. : Экономический быт государственных крестьян Богандинской, Бухарской, Кашегальской, Червишевской и Яровской волостей Тюменского округа Тобольской губернии / С. К. Патканов; сост. Ю. Л. Мадрика. – Тюмень: Манд и К, 2003. – 304 с.
5. Тюменский район вчера и сегодня : сб. материалов / авт.-сост. В. Поротников. – Тюмень, 1993. - 192 с.

Ипполитова Дарья Антоновна
История моей Малой Родины

Малая Родина – это колыбель человека. Через познание малой родины, её исторического и культурного наследия человек осознает свою сопричастность к истории страны, ее прошлому, настоящему и будущему...

Тюменский уезд славился не только ремеслами и ремесленниками. В летописи многих сел и деревень достойное место принадлежит знаменитым купцам и промышленникам, чьи биографии, так или иначе, связаны с ними. Кто-то здесь родился, кто-то жил какое-то время, или что-то сделал для Тюмени и Тюменского района. Купцы-меценаты приобрели и сохранили для Тюмени и Тюменского района бесценные сокровища отечественной и мировой культуры.

Среди известных купцов-меценатов Тюменского района: уроженец с. Кулаково Николай Мартемьянович Чукмалдин, уроженец с. Перевалово Подаруев Прокопий Иванович, Войнов Иван Петрович – уроженец с. Малькова, Текутьев Андрей Иванович – родился и жил какое-то время в с. Борки, Памфилов Алексей Федорович построил церковь и школу в Черной речке, Пушниковы Амос и Ксенофонт жители с. Успенка и многие другие. Информацию о купцах и меценатах всегда можно найти на Информационно-просветительском портале Тюменского района. Купеческое сословие в Западной Сибири было могучим двигателем культуры и прогресса.

Так как я являюсь жителем с. Перевалово, мне было интересно провести свою исследовательскую работу по купцу-меценату Подаруеву Прокопию Ивановичу, так как он являлся уроженцем с. Перевалово и сделал очень многое для нашего села.

Прокопий Иванович Подаруев родился в с. Перевалово Тюменского округа Тобольской губернии в семье купца Ивана Алексеевича Подаруева.

Подаруев Прокопий Иванович потомственный почетный гражданин г. Тюмени. Купец 1-й гильдии, был одним из богатейших купцов Тюмени.

Занимался чайной торговлей, золотодобычей на Алтае. Его состояние было одним из самых крупных в Сибири. Он был постоянным участником Нижегородской, Ирбитской и Тюменской ярмарок.

Во время русско-турецкой войны он передал русским добровольцам большую партию чая, перевел около 2 тысяч рублей на нужды армии.

В деревне Гусево он держал конный завод, лошадей для него покупали в лучших конных заводах Европейской России. Разводил породистых рысаков, славившихся далеко за пределами губернии. Также лошадей он покупал на всемирно известном Хреновском заводе Орлова.

Благодаря стараниям Прокопия Ивановича и группы купцов, тоже заядлых любителей лошадей, в 1871 году в Тюмени открылся первый в Сибири ипподром. Тюменский ипподром – первый, а потому старейший в Сибири. Он был открыт 23 июля 1871 г. стараниями тюменских купцов, которые еще в 1867 г. образовали общество коневодства во главе с купцом Прокопием Ивановичем Подаруевым. Племенных лошадей покупали в Перми и других городах европейской части России на известных конезаводах Воронцова-Дашкова, Казакова, Романова...

Прокопий Иванович был членом Императорского Московского общества любителей конного бега. В 1873 году он организовал выставку лошадей своего завода, по случаю проезда через Тюмень Великого князя Алексея Александровича, сына Александра II. Выставка так понравилась князю, что он подарил владельцу отличных лошадей бриллиантовый перстень со своей руки с личным вензелем Его Высочества.

Кроме торговли племенными лошадьми, Прокопий Иванович откупил у государства право на торговлю в Тюмени спиртными напитками, что приносило немалый доход. Значительные суммы он вложил в добычу золота. Подаруев П.И. неоднократно избирался гласный городской Думы (1870- 1873 гг., 1877-1885 гг., 1889-1898 гг.), трижды становился городским головой г. Тюмени (1870-1873 гг., 1877-1881 гг., в 1881-1885 гг.).

Будучи головой, он за свой счет содержал городскую общественную богадельню, отремонтировал городскую водокачку, поставил в Думе икону святого Николая Чудотворца в серебряной ризе, оплатил стоимость постройки моста через овраг на Большое городище.

В Тюмени 1877-1880 г. основал здание Александровского реального училища, – одно из красивейших в Тюмени – он построил на свои деньги. Теперь в этом здании располагается корпус сельхозакадемии. В апреле 1875 г. Тюмень посетил генерал-губернатор Западной Сибири Г.Н. Кознаков, который высказал мысль, что Тюмени пора бы иметь свою мужскую гимназию. Купцы города загорелись этой идеей и пустили, по обычаю, шапку по кругу. За несколько дней собрали 12 тысяч рублей. Этого было мало. И тут, в присутствии генерал-губернатора, Прокопий Иванович «выразил желание на свой счет построить здание гимназии, согласно проекту... с тем, чтобы город приобрел место, необходимое под устройство гимназии».

Подаруев был членом нескольких благотворительных обществ: с 1864 по 1890 год – в тобольском Александровском детском приюте, с 1868 по 1877 год – в омском обществе «Надежда». С 1887 г. Подаруев П.И. был членом попечительского совета Тюменской женской гимназии и блюстителем тюменского уездного училища. П.И. Подаруев жертвовал деньги на устройство переселенцев, в помощь бедным погорельцам, церковно-приходским школам города, омскому детскому приюту и различным благотворительным обществам.

Общественная деятельность и щедрая благотворительность П.И. Подаруева была отмечена знаком Общества Красного креста, Золотой медалью «За усердие» на Станиславской ленте, орденом св. Анны III и II степеней, орденом св. Владимира IV и III степеней, орденом св. Святослава II степени.

1871 году в Тюмени проходили публичные выставки уездных мастеров. Подаруев П.И. был попечителем этих выставок. И однажды он купил на выставке махровый ковер стоимостью 20 рублей и подарил почетному попечителю выставки Великому Князю Владимиру Александровичу как эталон местной работы.

Роль Прокопия Подаруева в проведении железной дороги от Екатеринбурга до Тюмени. 14 сентября депутация от комитета Тюменской выставки местных производителей в составе Подаруева, Трусова и Чукмалдина была представлена в Царском селе (с 1918 г. Детское село, с 1937 г. г. Пушкин) великому князю Владимиру Александровичу и получила от князя уверения поддержать их в решении вопроса о проведении железной дороги между Волжской и Обской системами.

Чаяния тюменского общества исполнились – в декабре 1885 года первый паровоз из Екатеринбурга прибыл в Тюмень.

В 1883 г. при участии Подаруева был создан первый в Сибири благотворительный переселенческий комитет.

В 1886 г. Подаруев П.И. был одним из организаторов празднования 300-летия Тюмени.

Прокопий Иванович Подаруев, будучи городским головой, показывал свои богатым согражданам пример доброты и милосердия. Его именем была названа одна из улиц Тюмени – Подаруевская (сейчас Семакова).

Много внимания уделял Прокопий Иванович народному просвещению. На родине, в Перевалово, он построил 1873 г. Алексеевское сельское училище для крестьянских детей. В том году Перевалово посетил великий князь Алексей Александрович и выделил местному сообществу деньги на образовательные цели. Небольшие суммы также

выделили тюменский купец Подаруев Прокопий Иванович и местный крестьянин Михей Перевалов. В итоге собранные средства позволили открыть 10 января 1875 году училище, которое в честь великого князя стало называться Алексеевским. Помещалось оно в доме, выстроенном Подаруевым, который стал его попечителем. При училище был пансион, где на полном содержании находилось одновременно по двадцать учеников.

В 1876 г. построил часовню, избу читальную, а также церковь Николая Чудотворца в 1886 г. Также за его счет было построено общежитие, ремесленная школа. И он постоянно заботился об их содержании.

В 1877 году при Алексеевском училище, по инициативе Прокопия Ивановича был создан комитет Общества попечения о больных и раненых войнах.

В родном селе Перевалово, был старостой в церкви св. Николая и выполнял эту обязанность более 20 лет. Прокопий Иванович был очень богатым человеком. Однако судьба переменчива, и в 90-е гг. XIX в. дела его пошатнулись. П.И. Подаруев разорился и обеднел настолько, что не смог уплатить городские налоги. Коллеги Подаруева по городской думе были беспощадны и лишили его избирательного права.

Умер Прокопий Иванович 21 декабря 1900 г. в Тюмени на 83-м году жизни от рака в бедности и забвении. Отпевали его в Александро-Невской церкви реального училища. По его завещанию был похоронен при церкви Николая Чудотворца в селе Перевалово.

В некрологе, опубликованном в Сибирской торговой газете 23 декабря 1900 г., было написано, что «для Тюмени Прокопий Иванович сделал то, что ещё не сделал ни один (другой) гражданин».

12 декабря 1901 г. городская Дума «списала» недоимку с Подаруева 3485 руб. 25 коп.

Подаруев П.И. был человеком бескорыстным, рассчитывал в ответ лишь на благодарную память потомков.

Помнить о прошлом, это очень важно, ведь важно не забывать того, что сделало для тебя то или иное поколение, чего добилось, чему не позволило случиться.

6 декабря 2010 г. на основании распоряжения Администрации Переваловского муниципального образования в с. Перевалово было присвоено наименование улицы «Подаруева».

В 2015 году в родном с. Перевалово общественному деятелю поставили памятник, на котором написано: «Подаруев Прокопий Иванович. 1823-1900. Промышленнику, градоначальнику, меценату от благодарных потомков». Прокопий Иванович изображен государственным мужем, в одной руке он держит бумаги, другая заведена за спину. Сапоги, а не ботинки, окладистая борода – это указание на купеческое сословие. Заказчиком выступила поселковая администрация. Автор работы – житель с. Перевалово Михаил Евдокимов.

История села — важная часть жизни каждого жителя, и я как молодое поколение сохраняю память об истории села Перевалово. Так, участвую в различных конкурсах, в которых нужно делиться историей своего села, этой весной я делала видео про Прокопия Ивановича Подаруева, заняла I место и показывала видео на мероприятиях муниципального уровня.

Село Перевалово — наше село, в котором было, есть и будет история, которая будет переходить через поколения, рассказываться в книгах, и будет являться одной из важнейших тем для людей, приезжающих в Тюменский район.

Долг каждого человека уважительно относится к истории родного села, края, России, научиться хранить память о земляках. Родной край станет ещё ближе и роднее, когда узнаешь его историю.

Библиографический список

1. Беспалова, Ю.М. Западносибирские предприниматели второй половины XIX-начала XX вв.: имена, биографии, судьбы : (Качеств. исслед. в социологии)

- культуры / Ю.М. Беспалова ; Рос. Федерация. М-во образования. Тюм. гос. ун-т. - Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2002. - 154, [2] с.
2. Козлова-Афанасьевна, Е. М. Архитектурное наследие Тюменской области: научный каталог / Е. М. Козлова-Афанасьева. - Тюмень: ООО Искусство, 2008. - 488 с.
 3. Иваненко, А.С. Новые прогулки по Тюмени: путеводитель / А. С. Иваненко. - Тюмень: Радуга-Т, 2008. – 336 с.
 4. Вся Тюмень : портреты горожан XX века в фотографиях Л. И. и К. Л. Родионовых из собр. А. Г. Елфимова (г. Тобольск) : [Альбом / А. Г. Елфимов, Н. И. Сезёва]. - Тобольск : Возрождение Тобольска, 2006. - 35, [116] с.
 5. Сибирские и Тобольские губернаторы : исторические портреты, документы / ред. В. В. Коновалов. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2000. - 577 с. :
 6. Тюмень университетская : путеводитель по Тюм. гос. ун-ту : [альбом] / [Жученко Б. А. и др.]. - Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2005 (СПб. : Иван Федоров). - 83 с.
 7. Тюменский район вчера и сегодня : сб. материалов / авт.-сост. В. Поротников. –
 8. Тюмень, 1993. - 192 с.
 9. Тюменская старина [Текст] : научно-популярная литература. Т.2 / сост. Н. Антуфьева. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2012. - 344 с.
 10. О купцах и меценатах. — Текст : электронный // Тюменский район : информационный портал : [сайт]. — URL: (дата обращения: 10.05.2023).

РАЗДЕЛ III ЛЮДИ, ПРОСЛАВЛЯЮЩИЕ ТЮМЕНСКИЙ РАЙОН

Маркова Анжелика Анатольевна, Абрамов Василий Николаевич

Забывтые и воскрешённые

Введение

На наш взгляд, в преддверие 100-летия Тюменского района становится наиболее важной задачей изучение истории, судеб людей, которые внесли свой вклад в развитие и процветание Тюменского района.

Изучение истории родного края, а также его пропаганда среди жителей Тюменской области – цель исследовательской работы.

Задачи исследования:

- изучить историю, увековечить память о супругах Алексее Федоровиче и Анне Яковлевне Памфиловых и их семье;
- познакомить жителей Тюменского района с основателями маслоделия, создателями первого предприятия в Западной Сибири в д. Черная Речка;
- систематизировать имеющиеся данные их жизни и деятельности в г. Тюмени, д. Черная Речка и с. Мичурино.

Семья Памфиловых

Памфилов Алексей Федорович (1857-1909). Богородский (ныне г. Ногинск) 1-ой гильдии купеческий сын фабрикантов Федора Памфиловича и Елизаветы Максимовны (в девичестве Виноградова). Окончил Богородское фабрично-заводское училище, а затем получил техническое образование в Москве.

Жена - Анна Яковлевна (1861-1920), дочь известных в Тюмени Великобританских подданных, предпринимателей и судовладельцев Джеймса (Якова) Романовича и Агнесы Вильгельмовны (Васильевны) Вардроппер (урожденной Кэркхоуп) из шотландского города Абердин.

В начале 1880-х годов Памфилов приехал в Тюмень, чтобы вступить во владение долей материнского наследства: винокурненным заводом, пашней и лесами в д. Черная Речка Червишевской волости. В августе 1882 года Алексей и Анна поженились. На домашнем совете было решено: все постройки снести, заняться сельскохозяйственным производством.

В марте 1886 года была создана молочная, сыроваренная и маслобойная ферма Памфиловых.

Памфиловы сразу решили, что молочной фермой будет управлять Анна Яковлевна.

В её обязанности входило ведение бухгалтерии всего хозяйства, закупка молока у крестьян соседних поселений, реализация товарной продукции по губернии России, экспортные поставки жмыха в Германию, масла сливочного в страны Европы. Сыроварня с маслодельней тоже опекалась хозяйкой имения.

Сам же Алексей Федорович отвечал за производство растительных масел, олифы, изготовление плугов, за техническое состояние всех паровых машин, паровых котлов, сельхозмашин и оборудования, лабораторное исследование кормов и молока на жирность.

Памфиловы не ставили перед собой цели разбогатеть. Ими двигало желание показать пример рачительного хозяйствования на земле с замкнутым циклом производства продукции, и её успешной реализацией.

Уже осенью 1887 года супруги Памфиловы были удостоены большой серебряной медали министерства государственных имуществ на Уральской выставке

сельхозпроизводителей в Екатеринбурге. В 1895 году они получили большую серебряную медаль Курганской сельскохозяйственной и кустарной выставки «за хорошую постановку молочного хозяйства и устройство первой в Западной Сибири сыроварни и маслодельни, за сыры «Бакштейн» и «Швейцарский», за выведение прекрасных сортов хлебов, и стремление распространить их среди крестьян, за работы мастерской сельскохозяйственных орудий и машин, за растительные масла парового маслобойного завода». Тогда же паровой маслобойный завод стал обладателем большой серебряной медали Московского общества сельского хозяйства.

Памфиловы были благотворителями и выступали за распространение образования. Собственными силами, с помощью привлечения денежных средств и иной посильной помощи от других состоятельных людей построили и организовали работу в 1890 году Мало-Балдинского училища для местных детей и народную библиотеку.

В конце XIX века инспекция министерства просвещения отметила памфиловскую школу (училище), как одну из лучших в Тюменском уезде.

Здание училища сохранилось. В разное время в нем были расположены образовательные учреждения. Это одно из немногих старинных зданий, сохранившихся на территории Червишевского муниципального образования.

В 1894 году была воздвигнута деревянная Мало-Балдинская церковь, освящение которой прошло 17 января 1895 года. Строительство церкви велось на первоначальные пожертвования, оставленные Тюменским купцом Г. Т. Молодых в размере 3 тысяч рублей, а также купца 2-й гильдии – Ф.И. Ушакова и его отца – крестьянина-старожила Малой Балды И.Ф. Ушакова, которые пожертвовали на фундамент церкви 80 тысяч кирпича и 200 лесин круглого леса.

Строителем-подрядчиком церкви выступил А. Ф. Памфилов, который обязался за 4 тысячи рублей выстроить деревянную на каменном фундаменте церковь, покрыть железом, поставить иконостас и снабдить её всей необходимой утварью.

В советский период в здании располагался клуб. После пожара в 1995 году здание утрачено.

За большие заслуги в развитии местной тюменской промышленности, торговли и народного просвещения правительство наградило его орденами Святого Станислава III степени, Святой Анны и золотой шейной медалью «За усердие».

Семья Памфиловых была многодетной. Все летние и зимние каникулы дети проводили в Черной Речке. Родители дали им прекрасное по тем меркам образование: гимназия в Тюмени, немецкий пансион в Дерпте (ныне Тарту), английский пансион в Лондоне.

Дети Алексея Федоровича и Анны Яковлевны Памфиловых

1. Алексей (03.06.1883 - ...) - был женат дважды, некоторое время жил в Америке, в Россию вернулся незадолго до первой мировой войны. От первого брака у него родился сын, от второго - дочь. Большую часть жизни прожил в Москве, где и скончался.

2. Владимир (09.11.1884-13.01.1885) - умер от крупа.

3. Виктор (03.01.1886-26.07.1886) - умер в младенческом возрасте.

4. Елизавета (26.11.1888-1957) - вышла замуж за Николая Ефимовича Шишко, родила двух дочерей Елену и Анну.

5. Маргарита (26.09.1890-1973) - первый брак с Иваном Михайловичем Колотиловым, родила дочерей Софью и Анну, второй брак с Дмитрием Георгиевичем Соллюс.

6. Елена (24.10.1892-1968) - вышла замуж за Джека Ятеса родила сыновей Джона и Алека, в 1924 г. семья эмигрировала в Англию.

7. София (09.07.1894-1972) - вышла замуж за Сергея Никаноровича Пономарева, родила двух детей Анну и Николая.

8. Агнеса (06.01.1897-1924) - вышла замуж за Максима Георгиевича Соллюс, умерла при родах.

9. Анна (13.05.1898-1991) - Вышла замуж за Михаила Герасимовича Зайцева, родила двух детей Алексея и Елену.

10. Сергей (08.10.1899-1972) - никогда не был женат, умер в 1972 году в г. Владимире.

11. Вера (21.06.1901-29.09.1909) - умерла от укуса бешеной собаки.

Чернореченское хозяйство Памфиловых считалось образцовым во всей Тобольской губернии. Бурное развитие в конце 1890-х годов масло-дельного и сыроваренного производств в Западной Сибири оказалось тяжелым бременем для Памфиловых. Предпринятые ими попытки расширения производств: сыроварни в селе Малая Балда, маслоделия в селе Червишево оказались неудачными. Были вложены огромные финансовые ресурсы, взяты кредиты и заимствования, а в конечном итоге в 1908 году пришлось отдать под залог и всё Чернореченское имение. 19 марта 1909 года Алексей Федорович, в 52 года, умер от паралича сердца. 20 марта было получено телеграфное сообщение тобольского епископа Антония: «Достопочтейшего Алексея Федоровича похороните в ограде церковной».

27 ноября 1909 года было снято запрещение на Чернореченское имение(все долги были погашены).

Анне Яковлевне не удалось выдерживать конкуренцию и постепенно сворачивалось производство. Усадьба Памфиловых была сожжена в 2017 году. Умерла А.Я.Памфилова в Тобольске от тифа в 2020 году.

Возрождение памяти

К сожалению, в советское время семья Памфиловых была забыта, не было опубликовано ни одного материала. Лишь благодарная память коренных жителей деревни Черная Речка и села Мичурино, передаваемая из поколения в поколение, напоминало о былой славе Памфиловых: заботливых хозяевах, умелых организаторах маслодельного и сыроваренного производств.

В конце 1970-х годов судьбой Памфиловых заинтересовался Виктор Ефимович Копылов - профессор, доктор технических наук, известный краевед-исследователь.

Оказалось, что коллега по работе В. Е. Копылова, доцент Нефтегазового университета А. И. Баикина давно переписывалась с правнуком Памфиловых - Александром Васильевичем Зыряновым из Екатеринбурга.

Доктор экономических наук, профессор А. В. Зырянов сохранил в своём архиве много интересных документов, касающихся судеб семей Вардропперов и Памфиловых, их пребывания в Тюмени и на Черной Речке, располагал фотографиями имения и членов семьи.

Знакомство В.Е. Копылова с А.В. Зыряновым позволило выйти и на других потомков. Зырянов А. В. познакомил его с главной хранительницей архивных материалов и документов - правнучкой Памфиловых кандидатом биологических наук Агнесой Андреевной Солнос из Санкт-Петербурга, которая поделилась фотографиями семьи Памфиловых и воспоминаниями своей бабушки Маргариты Алексеевны Памфиловой-Солнос, а также познакомил с Михаилом Борисовичем Носыревым - профессором, доктором технических наук (внуком Анны Алексеевны Зайцевой-Памфиловой), располагавшим десятком акварельных рисунков Черной Речки, фотографиями зданий имения и семьи Памфиловых.

В 2004 году тюменские краеведы-исследователи Станислав Белов и Юлия Соловьева при помощи архивных документов доказали, что именно Памфиловы являются основателями маслоделия, создателями первого предприятия в Западной Сибири с паровым машинным приводом, а не А. А. Вальков из Курганского уезда, как считалось ранее, который в 1894 году создал маслозавод(на 8 лет позднее Памфиловых).

В 2008 году вышел телеочерк Елены Чуклиной с участием С.Белова и Ю.Соловьевой под научным руководством В. Е. Копылова «Золото Черной Речки», ставший лауреатом Всероссийского конкурса «Белые пятна Сибири».

Публикации и рукописи о Памфиловых

Многолетнее плодотворное сотрудничество с потомками (А. В. Зыряновым, А. А. Солюс, М. Б. Носыревым), их переписка, обмен архивными и семейными документами нашло полное изложение в 6-ти томном издании В. Е. Копылова «Окрик памяти. История Тюменского края глазами инженера», изданных в 2000-2014 годах.

Совместная работа, усиленный интерес тюменских краеведов побудили и самих потомков к изданию бережно сохранявшихся все эти долгие годы материалов о жизни и деятельности Памфиловых, Вардропперов, Ятесов.

Вот что пишет А. В. Зырянов в монографии «История уральско-шотландской семьи: «Вардропперы, Ятесы и Памфиловы», изданной в 2012 году: «К идее написания данной книги меня подтолкнули опубликованные до её издания книги и статьи многих авторов, писавших о Вардропперах и Памфиловых: Виктора Ефимовича Копылова, Сергея Витальевича Кондратьева, Нины Адамовны Миненко, Федора Сергеевича Корандея, Валерия Николаевича Ермолаева и других...

Молодые ученые-историки и краеведы Тюмени сняли трогательный фильм «Золото Черной Речки» о делах Алексея Федоровича Памфилова. Пожалуй, этот фильм оказался последней каплей. И я сел за рабочий стол».

В 2008 году А. В. Зырянов издаёт сборник стихов «Семейный альбом», в который вошли стихи его бабушки Е. А. Шишко (1888-1957, в девичестве – Памфиловой) и его собственные произведения. Эти стихотворения нигде не публиковались, Елизавета Алексеевна и Александр Васильевич писали их для себя и своей семьи.

В 2009 году А. А. Солюс издаёт роман «Последние сумерки» Маргариты Алексеевны Памфиловой (1890-1973).

Агнеса Андреевна случайно обнаружила его рукописный вариант уже после смерти бабушки. Эту драгоценную находку она оцифровала и издала небольшим тиражом в 100 экземпляров.

Сюжет романа-эпопеи основан на реальных событиях, произошедших с М. А. Памфиловой с 1909 по 1914 годы, и тесно связан с Чернореченским имением.

В 2021 году в тюменском литературно-краеведческом альманахе «Мизгирь» опубликован материал А. А. Солюс «От Памфиловых до Колотиновых», подготовленный к печати тюменским краеведом Н. М. Моториной.

Михаил Борисович Носырев уговорил свою бабушку Анну Алексеевну Зайцеву-Памфилову (1898-1991) написать в тетради свои воспоминания.

Эта рукопись бережно хранится в домашнем архиве Михаила Борисовича с надписью в конце воспоминаний: «Написано по просьбе внука Миши Носырева».

Увековечение памяти о Памфиловых

В 2009 году А.В. Зырянов побывал в гостях у В.Е. Копылова, они посетили деревню Черную Речку и село Мичурино.

26 февраля 2014 года эти же места посетил и М.Б. Носырев.

К сожалению в 2016 году не стало А. В.Зырянова (1949 года рождения), в 2019 году – В. Е. Копылова (1932 года рождения).

Собранный и опубликованный ими обширный материал, а также многочисленные публикации их последователей не оставили равнодушными и жителей деревни Черная Речка, сёл Мичурино и Червишево, города Тюмени. Сформировавшаяся инициативная группа объединила сторонников по увековечиванию памяти Памфиловых. Благодаря А.А. Солюс(1939-2022) им удалось установить связь с потомками и сделать доступными информацию о краеведческой истории и вкладе семьи Памфиловых в развитие Червишевской волости и в целом Тюменского уезда.

В июле 2020 года инициативной группой было направлено Обращение к губернатору Тюменской области А. В. Моору, а также главе Тюменского муниципального образования С. В. Ивановой о сохранении в селе Мичурино здания памфиловской школы

(училища) 1890 года постройки, о придании ему статуса объекта культурного наследия и организации в нём музея уральско-шотландской семьи.

В августе 2020 года администрацией Червишевского МО был получен проект благоустройства заброшенной территории на месте нахождения церкви во имя Всех Святых и захоронения А. Ф. Памфилова.

20 августа 2020 года состоялось совещание при главе Червишевского муниципального образования В. А. Михалеве, с участием представителей Тюменской районной администрации, проектировщиков, инициативной группы. Было решено внести изменения в проект с учетом расположения исторически значимых объектов и провести его обсуждение с жителями близлежащих населенных пунктов. Тюменскими краеведами О. Г. Старковым и О. Ю. Усмановой было составлено подробное описание территории и расположение на нем церкви с сохранившимся фундаментом по всему периметру, а также место погребения А. Ф. Памфилова.

В ноябре-декабре 2020 года было проведено широкое обсуждение подготовленного Проекта благоустройства с учетом его исторической значимости.

25 сентября 2022 года в селе Мичурино состоялось мероприятие по случаю завершения благоустройства территории. Все работы выполнены в строгом соответствии с утвержденным Проектом: в центре – возвышенный холм по периметру церкви, справа – место захоронения А. Ф. Памфилова, слева – детская и спортивная площадки.

4 ноября 2022 года состоялось официальное открытие сквера с участием руководителей Тюменского района, Червишевского муниципального образования, жителей близлежащих населённых пунктов, многочисленных гостей из Тюмени, в том числе и авторов известного телеочерка «Золото Черной Речки» Е. Чуклиной-Кухальской и С. Белова.

16 марта 2023 года Комиссия по присвоению наименований элементов планировочной структуры и элементов улично-дорожной сети в границах Тюменского муниципального района утвердила название «Сквер Памфиловых».

Огромную помощь инициативной группе оказал известный краевед-исследователь Анатолий Алексеевич Звездин.

Благодаря его титаническому труду с архивными документами удалось не только восстановить историю деревни Черная Речка, связанную с «памфиловским» периодом, но и обнаружить существенные ошибки, искажения, неточности в опубликованных ранее материалах. В мае 2022 года в Червишевской сельской библиотеке прошла презентация его уникального издания «Выписки из дел воеводской канцелярии о разночинцах. История имений «Чернореченский завод», «Ушаковская дача», «Красное поле» в документах».

В настоящее время инициативная группа продолжает работу по проекту создания музея на базе сохранившегося здания памфиловской школы (училища) 1890 года постройки.

Реализация этого проекта будет способствовать созданию единого комплекса по увековечиванию памяти незаслуженно забытых выдающихся предпринимателей, благотворителей - Алексея Федоровича и Анны Яковлевны Памфиловых.

Примечательно, что именно в этом помещении 18 января 1895 года, на второй день освящения храма «торжество закончилось трапезой в здании сельского училища, предложенной радушными строителями Памфиловым и Ушаковыми» («Тобольские епархиальные ведомости», №4 за 16 февраля 1895 года).

Библиографический список

1. Звездин, А. А. Выписки из дел Тюменской воеводской канцелярии о разночинцах. История имений «Чернореченский завод», «Ушаковская дача», «Красное поле» в документах / А. А. Звездин. - Тюмень, 2022. - 152 с.
2. Зырянов, А. В. История уральско-шотландской семьи: Вардропперы, Ятесы и Памфиловы / А. В. Зырянов. - Челябинск : Изд. центр ЮУрГУ : Европейско-Азиатский ин-т упр. и предпринимательства, 2012. - 183 с. : ил.
3. Картина маслом... Из истории сибирского маслоделия. 1842-1920: документы и материалы / Комитет по делам архивов Курганской области, Государственное казенное учреждение «Государственный архив Курганской области» ; сост. А. Ю. Медведев и др. ; ред. кол. С. А. Мелехов и др. - Курган : Эталон, 2019. - 399 с. : 32 л. ил.
4. Копылов, В. Е. . Окрик памяти. Кн. 3 / В. Е. Копылов. – Тюмень: Слово, 2002. – 368 с.
5. Крылов, А. А. Чернореченская ферма в Тюменском округе / А. А. Крылов // Тобольские губернские ведомости. – 1896.- №13. – С. 351-353.
6. Белов, С. Л. Легенды Черной речки, или где зародилось сибирское маслоделие? / С. Л. Белов, Ю. А. Соловьева // Земля Тюменская : ежегодник Тюменского областного краеведческого музея. 2003 / Тюменский областной краеведческий музей. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2004. – Вып. 17. – С. 95-106.
7. Мизгирь: литературно-краеведческий альманах. - Тюмень: Тюменское историко-родословное общество, 2021 . – 182 с.
8. Обретая заново : летопись возрождения храма святого Архангела Михаила в селе Червишево / сост. А. А. Маркова, Ф. Г. Якимова. - Тюмень: Экспресс, 2016 . – 92 с. : ил.
9. Памфилова, М. А. Последние сумерки : роман в 2 ч. / М. А. Памфилова. - Санкт-Петербург : Галина Скрипсит, 2009. – 694 с. : ил.
10. Шишко, Е .А. Семейный альбом / Е. А. Шишко, А. В. Зырянов. – Екатеринбург: Реклама-Плюс, 2008. – 122 с. : ил.
11. Россия. Полное географическое описание нашего Отечества... – Санкт-Петербург: А. Ф. Девриен, Т. 16 : Западная Сибирь : Тобольская и Томская губернии / сост. И. П. Толмачев и др. – 1907 — Текст : электронный // Государственная публичная историческая библиотека России : [сайт]. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/168-t-16-zapadnaya-sibir-tobolskaya-i-tomskaaya-gubernii-1907#mode/inspect/page/402/zoom/4> (дата обращения: 13.05.2023).
12. Золото Черной Речки. Фильм Елены Чуклиной / Е. Чуклина. — Текст : электронный // Одноклассники : [сайт]. — URL: <https://ok.ru/video/345463198086> (дата обращения: 13.05.2023).
13. Кухальская, Е.В. Жители Тюменского района просят отменить снос здания, построенного до революции купцом и меценатом Алексеем Памфиловым / Е. В. Кухальская. — Текст : электронный // Park72.ru : [сайт]. — URL: <https://park72.ru/culture/218996/> (дата обращения: 06.06.2023).
14. Кухальская, Е. В Тюменском районе обнаружили фундамент храма, построенного до революции купцом-меценатом Алексеем Памфиловым / Е. В. Кухальская. — Текст : электронный // News-life.pro : [сайт]. — URL: <https://news-life.pro/bogorodsk/265296680/> (дата обращения: 29.05.2023).
15. Тарабаева, И. Столетний дом как центр притяжения / И. Тарабаева. — Текст : электронный // Тюменские известия : [сайт]. — URL: <https://t-i.ru/articles/40178> (дата обращения: 29.05.2023).

*Хабибуллин Сибгат Кафиевич***Люди, прославившие Тюменский район: Хабибуллин Кави Ахметович****Введение**

В первые послевоенные годы страна переживала материальные трудности, преодоление которых требовало огромного напряжения силы и ума. Когда происходит серьёзное событие, в нем принимают участие все от мала до велика. Так было и этот раз. Наряду с взрослыми подростки и дети разделяли утрату, нищету, голод, разруху и восстановление хозяйства. Радость победы «со слезами на глазах» была так велика, энтузиазм народа так могуч, что везде началось восстановление хозяйств. В этом труде особую роль играли фронтовики. Они, познавшие горечь войны, преодолевая все трудности, своим поведением, поступками были примером подражания всем во всем. Людей разных по возрасту, по образованию и по характеру роднила сила духа, непоколебимое чувство долга, ответственность за свою нелегкую работу перед Родиной большой и малой. Именно это помогло им с честью выдержать новые испытания – восстановление мирной страны. А сколько юношей и девушек, воодушевляемых ратными и трудовыми подвигами фронтовиков, при выборе жизненного пути отдали предпочтение трудным, но благородным профессиям строительства и сельского хозяйства.

Одним из таких был Кафи Хабибуллин, который в 15 лет начал работать помощником комбайнера. «Кафи-имя арабского происхождения. Это человек способный, деловой, умелый с повышенным требованием к себе и к окружающим. Он искренне считает, что если «Абсолют» существует, то все просто обязаны стремиться к его достижению. Он остановится только тогда, когда заканчивается «горючее, собственные ресурсы».

Хабибуллин Кафи Ахметович

Хабибуллин Кафи родился 17 декабря 1936 года в деревне Ембаево Тюменского района в крестьянской семье. Отец работал там в колхозе имени «Калинина», мать была домохозяйкой. В 1944 году поступил учиться в Ембаевскую среднюю школу, но по семейным обстоятельствам продолжил учебу в Акияровской семилетней школе. В эти лихие годы вместе с ним переехали и жизненные проблемы: где жить, чем питаться? Помочь некому! С детства Кафи был внимательным, заботливым, трудолюбивым, общительным. Все бытовые заботы он разделяет с матерью. Он помогает нуждающимся во всем: колет дрова, копает огороды, ухаживает за скотом, носит воду из речки. Подросток рано вырос, он понял, что кроме самого себя, никто ему не поможет. Может поэтому в классе отличался особым прилежанием в учении и труде. В школе, затаив дыхание Кафи и его товарищи слушали рассказы учителей – фронтовиков Великой Отечественной войны. Это были Заппаров Газиз Г., Якин Хабибулла Хайруллович, Мавлютов Кави Зарипович, братья Рахимовы Таип и Накип Ганиевичи, они были кумирами для них.

Преодолев подростковые трудности, закончив семилетнюю школу, всем сердцем желая трудиться, влиться во взрослую жизнь, Кафи начал работать помощником комбайнера в колхозе имени «Сталина». Старшим комбайнёром, жизненным наставником был опытный, мудрый Сабир абый Тимергалиев, которому он был очень благодарен. Именно он добрым словом по-отцовски относился к нему и привил любовь к профессии земледельцев. Тепло отзывался также о Сабире Валиеве, Хамзе Абайдуллине и других фронтовиках, которые морально, материально и своим действием помогали ему в трудных ситуациях, научили уважать, ценить защитников Родины и тружеников сельского хозяйства.

В 1955 году он был призван в Советскую армию, где закончив авиационную школу спецмехаников, служил в части механиком приборного и кислородного оборудования

реактивных истребителей. За отличные успехи в учении, трудолюбие и проявленные усердие ему рекомендовано было продолжать службу в части. Но он решил вернуться в деревню, где был нужнее и полезнее. Его ждала мать и земля.

После армии успешно закончил училище механизации сельского хозяйства №1 по специальности тракториста - машиниста широкого профиля и квалификации слесаря 3-его разряда. Сначала работал на гусеничном тракторе бригадиром полеводческой группы. Был общественником секретарем комсомольской организации 3-его отделения совхоза, а с 1963 года освобожденным секретарем комитета ВЛКСМ совхоза «Червишевский». С желанием и инициативой взялся он за дело. За отличную организационную работу был награжден почетными грамотами, ценными подарками (ручными транзистором, часами) и в 1965 году был принят в партию КПСС, осенью этого же года направлен учиться очно на три года в Свердловскую Советско- Партийную школу. После ее окончания Кафи Ахметовича в должности председателя рабочего комитета отправили в совхоз «Салаирский». В это же время он учится заочно на агрономическом факультете Тюменского сельхозинститута, который заканчивает в 1977 году.

Через два года он переехал в совхоз «Червишевский» и работал агрономом в Мичуринском отделении. С 1972 года его назначают управляющим Акияровского 3-его отделения, где работал до тех пор, пока не закончились «собственные ресурсы». С ранней весны до глубокой поздней осени у сельского труженика ненормированное рабочее время, несмотря на любые погодные условия. Вовремя помочь, подсказать, научить, как лучше сделать, вникнуть в ход дела, нащупать слабые звенья, заменить их более надежными, увлечь людей - таковы правила руководителя, которые стали законом повседневной работы управляющего-агронома Кафи Ахметовича. Но он никогда не навязывал своего мнения, старался выслушать других и принять согласованное решение, которое выполнялось обязательно вовремя. Так было двадцать два года, а общий стаж работы сорок четыре, когда случился обширный инсульт на работе осенью 1994 года.

Целенаправленную содержательную жизнь прожил Кафи Ахметович, добрый след оставил для людей и детей. Он был инициатором и организатором многих полезных дел для Акияровского отделения. За период его работы были переоборудованы зернохранилище, молочная ферма, построены двухквартирные дома для совхозников. Он был и активным общественником. Неоднократно избирался депутатом местного и районного совета, заседателем в народном суде.

За добросовестный труд среди народа, как управляющий, как агроном за освоение новых земель, за достижение рекордной урожайности зерновых и силосных культур в первом году десятой пятилетки, за большую работу по внедрению культур земледелия, за организацию своевременной засыпки семян, вспашки зяби, за успех на заготовке сена и силоса, по итогам соцсоревнования за зимне-стойловый период и за весенние - полевые работы награжден более двадцатью почетными грамотами и знаками отличия: «Победитель соцсоревнования» -1970, 1976, 1977 г.г. ценным подарком и бронзовой медалью «За достигнутые успехи в развитии народного хозяйства СССР» главным комитетом ВДНХ, путевками в Москву, в Ленинград, в ГДР (Германию), также за долголетний добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР награжден медалью «Ветеран труда» в 1986 году.

В результате больших усилий он достиг желаемого и в семейной жизни. После армии построил дом вместе с сестрой. В 1962 году женился на Бибинисе Ахатовне, которая 35 лет посвятила Акияровской школе. В личном хозяйстве Кафи был мастером на все руки, делал с увлечением, с любовью, вкладывал всю душу в семейные проблемы. Он был преданным достойным мужем, заботливым любящим отцом, дедом и примером для них. Вместе с женой вырастили троих детей. Всем дали доброе воспитание и высшее образование.

Сын Сибгат закончил ТВВИКУ, служил в Германии, Забайкалье, Монголии, ГУВД Тюменской области и в звании подполковника сейчас находится на заслуженном отдыхе.

Старшая дочь Фиалида после окончания мединститута работает в должности заместителя главного врача санатория «Сибирь».

Младшая дочь Лениза, окончив пединститут, преподает русский язык и литературу в техникуме Индустрии питания, коммерции и сервиса города Тюмени.

Вывод

У каждого времени свои герои. В военное время – это отважные бойцы, в мирное время – хлеборобы, учителя, врачи и люди многих других профессий. Мой герой – герой мирного времени. В мирное время героями можно назвать людей, которые оставляют после себя, то, благодаря чему их будут помнить потомки.

Долг каждого человека уважительно относиться к истории родного села, края, России, научиться хранить память о земляках.

Есть такая народная мудрость «Где родился, там и пригодился». Среди испытаний и трудов человек всегда обретал малую родину, которая нужна ему, и которой необходим он сам своими делами, мыслями. Хабибуллин Кави Ахметович настоящий пример служения Отчизне.

*Касмалин Руфат Рифатович***Слово об учителе****Введение.**

2023 год ознаменован важными событиями. 2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. Также в 2023 году исполняется 100 лет Тюменскому району. В этом году будет 105 лет со дня открытия начальной школы в деревне Янтык.

Актуальность моей исследовательской работы заключается в том, что каждый ученик должен знать историю школы, в которой учится. Сегодня многие ученики, родители, жители деревни не знают историю родной школы, имена педагогов, которые внесли большой вклад в развитие и становление не только нашего учебного заведения, но и всей деревни. Целью моей работы является собрать материал об учителях Янтыковской средней школы Тюменского района.

История образования в деревне Янтык.

Деревня Янтык – одно из старинных татарских поселений в окрестностях Тюмени. До 1901 года в деревне Янтык существовала мечеть, которая являлась просветительским центром деревни. В 1901 году деревня сгорела дотла. Тюменское ведомство выделило деньги и началось строительство деревни. В 1903 году была выстроена мечеть и при нем начала работать медресе. Каждый мальчик должен был обучаться в медресе и получать образование. В 1918 году в деревне открылась начальная школа, где дети обучались на татарском языке. В 1965 году была открыта общеобразовательная восьмилетняя школа. В 1990 году восьмилетняя реорганизована в среднюю. В 2003 году открылась новая двухэтажная школа с зимним садом на 198 учеников. В 2019 году школа деревни Янтык в Тюменском районе, где преподают родной татарский язык и литературу, признана одной из лучших образовательных учреждений с этнокультурным компонентом. В школе создан и функционирует Школьный музей "Боевой и трудовой славы д. Янтык", где собраны материалы по истории деревни, о ветеранах войны и труда, о знаменитых людях, внесших большой вклад в развитие деревни и всего района.

Из стен Янтыковской школы вышло очень много достойных учеников, такими они стали благодаря учителям, которые их учили. В школьном музее собран материал о многих учителях нашей школы, но особое впечатление на меня произвела судьба Садыковой Софии Аюповны.

Слово об учителе.

*В селе ты не просто порядочный житель,
У всех на виду твоё имя – Учитель!
И спрос с тебя строгий, и честь высока,
И ноша твоя на миру не легка.*

С. Г. Старчкова

Садыкова София Аюповна – ровесница Победы. Она родилась 03.05.1945 года в деревне Ипкуль Нижнетавдинского района. Ее отец Аюп Каримович был ранен под Воронежом, вернулся с фронта инвалидом в 1944 году. В апреле он женился на сельской девушке Фатиме Багаутдиновне из деревни Янтык и уехал в деревню Ипкуль Нижне - Тавдинского района. Через год родилась в семье София – первая дочь.

Семья Садыковых в деревне Янтык – всем известная семья, которая вырастила и воспитала династию учителей, военных, была примером для подражания в обучении и воспитании детей. Глава семьи Садыков Аюп Каримович родился в деревне Конченбург Нижне-Тавдинского района Тюменской области 15 мая 1914 года. В 1932 году окончил семилетку в городе Тюмени. После окончания школы поступил в рабфак педагогического факультета г.Свердловска. Отслужил в армии. После Армии учился в Тюменском

пехотном училище, закончил в 1940 году, а в 1942 году ушёл на фронт. Вернувшись с фронта, работал в сельском хозяйстве. В 1968 году уволен в связи с уходом на пенсию. Дожив до 62 – летнего возраста, Аюп Каримович прожил интересную, насыщенную жизнь, вместе с супругой ветеран войны вырастил и воспитал пятерых дочерей и двоих сыновей.

Мать Софьи Аюповны – Фатима Багаутдиновна была дочерью знатного мусульманина - Багаутдина- муллы деревни Янтык. Родилась 15 августа 1917 года, начальное образование получила в родной деревне, затем семилетнее образование в Тюмени. В 15 – летнем возрасте поступила в Тюменское татарское педагогическое училище. Годы репрессий коснулись и её семьи: в 1934 году после раскулачивания отца девушку исключают из учебного заведения. В 1940 году она была восстановлена. Не суждено было молодой Фатиме получить педагогическое образование: началась Великая Отечественная война. До 1943 года работала секретарём в Каскаринском сельском совете. В апреле 1944 года связала свою жизнь с Садыковым Аюпом и уехала с ним в деревню Ипкуль соседнего района.

3 мая 1945 года в молодой семье рождается девочка, ей дают имя София, значит мудрая. Через год семья переезжает в деревню Янтык Тюменского района и навсегда остаётся жить в этом райском уголке природы. До ухода на заслуженный отдых в 1967 году Фатима апа трудилась в родном совхозе. Прожив на свете 75 лет в окружении детей и внуков, она навсегда оставила самые теплые воспоминания среди односельчан.

София Аюповна, как полагается первенцу, по - матерински заботилась о своих братьях и сёстрах. У Софии на всё хватало времени, она умело организовывала труд и отдых в семье. Получив начальное образование в родной школе она направляется в Ембаевскую школу, заканчивает её с Золотой медалью. Начинает трудовую деятельность учителем математики в родной школе. Но молодая София стремиться к знаниям, поступает на 1-й курс физико-математического факультета Тюменского пединститута. Проучившись четыре года, с дипломом учителя направляется в Каскаринскую восьмилетнюю школу. Через несколько месяцев возвращается в родную школу и всю жизнь преподаёт математику. Она была влюблена в школу, в учеников, в свой предмет, её уважали дети, с любовью называли София Апа учителя, родители и все жители деревни. Сколько ею обучено детей – не счесть! Ученики Софии Аюповны овладели разными профессиями, но одно можно сказать точно: все они стали просто хорошими тружениками Отчизны.

В 1976 году Садыкову Софию Аюповну назначают директором школы, через десять лет её награждают значком «Отличника народного просвещения». В 1995 году награждена Грамотой Министерства образования Российской Федерации за «активную работу по возрождению культуры, языка, истории родного народа, большое воспитательное воздействие на формирование гражданина России, патриота своего Отечества, доброго и отзывчивого человека!» София Аюповна всегда была учителем высшей квалификационной категории. В течение двадцати лет она умело руководила коллективом учителей и работников школы, достойно несла звание директора образовательного учреждения. За годы её руководства выпускники школы получили направления в педагогические образовательные учреждения и вернулись с дипломами средних и высших учебных заведений в родную школу, где многие проработали до пенсии и сейчас продолжают обучать детей.

Рука об руку работали школа и совхоз. Совхоз помогал школе, школа- совхозу. Два руководителя-управляющий Янтыковским отделением совхоза «Каскаринский» Юскаев Шамиль Сайфуллович и директор Янтыковской средней школы Садыкова София Аюповна, договаривались, кого отправлять на учебу, чтобы были свои агрономы, зоотехники, учителя, медики, механики, кому выделить жилье, чтобы молодежь оставалась в деревне и приносила пользу своей малой родине. Несмотря на болезни, София Аюповна сумела остаться хорошей матерью для своих детей, внуков, помогала

детям своих родственников. До февраля 2001 года София Аюповна остается в строю армии учителей России. К сожалению, болезнь подорвала её здоровье и в декабре 2002 года любимой учительницы многих поколений жителей деревни Янтык не стало. Светлый образ Садыковой Софии Аюповны надолго сохранится в памяти тех, кто её знал, кто брал у неё уроки жизни и мастерства. Дело Софии Аюповны продолжили сестры Равиля Аюповна- учитель географии, Рашида Аюповна- учитель математики, сын Рафик Аюпович- учитель физкультуры, и внучка Алсу Рафиковна-воспитатель детского сада.

С любовью вспоминает свою бабушку внучка Алсу: "Мою бабушку, Софию Аюповну, чтят и помнят все жители нашей деревни. Ведь 32 года своей жизни она посвятила школе, детям. Ученики Софии Аюповны отзываются о ней, как об учителе от Бога. Она очень любила свою работу, школу, детей... Отличительной чертой её характера была терпеливость. Если что-то непонятно, она обязательно повторяла и объясняла. Любила добросовестный труд и умела правильно его поощрить. Она готова была помочь каждому, у кого есть желание учиться. На её уроках никогда не было скучно. Своим вниманием и заботой София Аюповна помогала своим ученикам встать на правильный путь. Она отдала большую часть жизни своей работе, своим маленьким подопечным. Живя их заботами, отдавая им своё душевное тепло, часто забывала о своих проблемах".

Заключение.

В юбилейный год Тюменского района и Год педагога и наставника многочисленные ученики, благодарные жители деревни Янтык вспоминают своего Учителя, наставника Садыкову Софию Аюповну. Собранный материал может представлять интерес для учащихся школы и жителей деревни Янтык, интересующихся историей родного края.

Информационные материалы

1. Школа в Янтыке - одна из лучших с этнокультурным компонентом. — Текст : электронный // Вслух.ru : [сайт]. — URL: https://vsluh.ru/novosti/obshchestvo/shkola-v-yantyke-odna-iz-luchshikh-s-etnokulturnym-komponentom_334877/ (дата обращения: 13.05.2023).

2. София - ровесница Великой Победы. — Текст : электронный // Ак Калфак : [сайт]. — URL: http://akkalfak.ru/?option=com_content&view=article&id=374%3A2015-05-21-20-45-46&catid=1%3A2010-05-03-19-09-32&Itemid=2&lang=ta (дата обращения: 13.05.2023).

4. Сердце, отданное детям. — Текст : электронный // Вконтакте : [сайт]. — URL:https://m.vk.com/wall-132764281_7230 (дата обращения: 13.05.2023).

Валиева Фиала Ниязовна
Мой дедушка в Культуре

Введение

«Будь терпеливой – это самое главное качество в жизни, оно не раз помогало мне преодолевать трудности», – так мне очень часто говорил дедушка. Слышать такие слова от человека, видевшего в своей жизни многое и не прислушаться – было невозможно.

Основная часть

Мой дедушка – Имагат Абдулхакович Уразумбетов – был человеком оптимистичным. Несмотря на то, что в его жизни были очень сложные моменты (перенес две операции на сердце, похоронил двух сыновей), он не переставал радоваться жизни, улыбаться и надеяться на все лучшее. Дедушка с большой любовью и уважением относился не только к своим близким, его душевное тепло чувствовали и односельчане. Он старался каждому помочь, чем мог. Если не делом, то просто добрым словом. Прислушивались к нему, часто приходили за советами. По рассказам близких знаю, что он, например, мог приехать в район зарегистрировать детей (выбираться с деревни в то время было не просто), а дедушка попутно со своими делами делал какие-то поручения односельчан. Также по своей инициативе безвозмездно вел учет скота в деревне, ходил по подворьям и проводил перепись. Одна из жительниц нашей деревни рассказывала свою историю: «Мы тогда молодые были. Приезжали на каникулы домой. И почему-то не договаривались о свидании, а заходить домой к девушке и звать вечером прогуляться было неудобно в наше время. А Имагат абый иногда вечерами к нам заходил поговорить с родителями, узнать как дела, здоровье. И за разговорами мне тихонько давал знать, что на улице меня ждут. И я уходила гулять. Вот такой был человек с большим сердцем. Понимающий и помогающий. Со взрослыми был как со взрослыми, с молодежью как с молодежью. Понимал и нас, и родителей».

Дедушка у нас был очень мудрым, добрым, воспитанным человеком и интересным собеседником. Чаще спрашивал про нас, любил вести глубокие разговоры о жизни, а вот про себя рассказывал очень редко, но вот одну его историю с детства я помню, над которой можно и посмеяться, и поплакать.

«Это было во время войны, – начинал он свой рассказ. – Мама отправила меня собирать оставшуюся на полях картошку с ребятами намного старше меня. Мы пешком пошли на поле какой-то деревни в сторону Ялаторовска. Собирали картошку и собрали немного колосков пшеницы. Нас увидели и, как арестованных, повели в контору. Когда шли туда, старшие ребята просили меня заплакать, говоря, что я самый маленький. Но, как я мог плакать, если не хотел? Когда мы подходили к конторе, я, немного похмыкав, начал реветь. Видимо, это сработало, нас пожалели и отпустили с условием, что мы больше там не появимся»

Когда началась Великая Отечественная война, дедушке было всего девять лет. Война не прошла мимо него. Она распорядилась его судьбой, как и судьбой тысяч людей нашей огромной страны. Дедушка закончил начальную школу в самый разгар войны, а продолжать образование нужно было в соседней деревне. Но, сделать это ему было не суждено. Из его воспоминаний: «Учился я лучше всех в классе. Желание учиться было большое. Отправился в соседнюю деревню, пришел в школу, приняли в пятый класс. Жить устроился к родственникам, но через несколько месяцев, понял, что я здесь лишний. Ведь трудное было время, у каждой семьи свои дети, которых надо кормить, а тут ещё я. Привозить продукты или деньги я тоже не мог: дома оставались братишки и сестренки. Так, проучившись всего два месяца, я вернулся домой».

Я помню с детства, как дедушка то ли с упреком, то ли с сожалением спрашивал бабушку: «Ханчара, почему ты не стала учиться дальше, ведь школа была в твоей

деревне?» А бабушка всегда отвечала: «Я не хотела учиться, я работать люблю». А вот дедушка с удовольствием бы учился, но с того дня как он вернулся в свою родную деревню, его классами стали колхозное поле и ферма. Ему, как и многим детям того времени, приходилось пахать, сеять, убирать урожай, пасти скот. Свое желание получить образование дедушка реализовал через своих детей и внуков. Он сделал все возможное, чтобы все его дети получили хорошее образование и успешно работали. Так и получилось.

«Дедушке всегда интересно было, как мы учимся, где устроились. Когда я поступала на первый курс, он не выдержал и приехал посмотреть все ли у меня хорошо, проведать и проверить. То же самое было, когда я устроилась на свою первую работу. Дедушка вмещал в себя всех нас, и за каждого беспокоился и переживал» – вспоминает старшая внучка Рузиля Хузиахметова.

Дедушка был творческим человеком и всю свою жизнь посвятил искусству. 20 лет проработал в доме культуры – он хорошо пел, танцевал, легко вживался в разные роли, прекрасно читал стихи. Прежде чем начать рассказ про годы работы дедушки в доме культуры, надо пару слов сказать о деревне в целом. В то время наша деревня была оторванной от цивилизации населенным пунктом. Дороги не было, 45 км от Тюмени, в деревню даже хлеб не возили. Была 8-летняя школа и сельский дом культуры. Его построили в 1962 году на месте старой мечети. Дедушка был назначен заведующим сельского клуба и работал в избе-читальне (она была в деревне открыта в 1935 году). И вот в этой маленькой деревне центром притяжения и молодых, и взрослых был сельский клуб. По воспоминаниям Фархии Файзулловны Назмутдиновой: "Я познакомилась с Имагат абый в 1972 году (как раз тогда я приехала молодым специалистом в Муллаши, работать учителем). Воспитанный, интеллигентный, образованный мужчина, он создавал атмосферу в селе. Владел многими секретами (мы сами приходили к нему, делились) и при этом он никогда не сплетничал и ни один секрет не был оглашён (все так и ушло с ним). Мне особенно ярко запомнилось, как он рассказывал скетчи. В это время он мог проиграть несколько совершенно разных ролей. Я его даже иногда сравниваю с такими юмористами, как Петросян, например. Мы вечером, после того как закончим все дела дома, с большой радостью шли на репетицию в клуб, ставили разные спектакли на татарском языке. Ходили вместе с маленькими детьми. Помню, усаживали их на бильярдный стол и приступали к репетиции. Одни репетировали свои роли, другие присматривали за детьми, потом менялись. Вот такая была у нас в то время по своему "кипучая" жизнь».

Односельчане, которые застали время его работы, до сих пор вспоминают концерты, вечера, организованные им. Говорят, что те времена были самыми веселыми, яркими годами. Двери сельского клуба всегда были открыты – вечерами там можно было почитать книги, поиграть в шахматы, бильярд, смотреть телевизор (хотя в то время телевизоры уже были в домах) и просто пообщаться.

По рассказам Мадины Газизовны Халиуллиной (она работала библиотекарем с 1973 года по 1983 год): «Мы вместе с ним начали вести культурно-досуговую деятельность деревни. К каждому празднику Имагат абый тщательно готовился. Делали стенгазету, организовывали концертное выступление, придумывали конкурсы и всегда готовили доклад – о том, что происходит в мире, о праздниках. Имагат абый был отличным организатором. Рядом с клубом была волейбольная площадка – молодежь приходила туда вечерами играть. И это тоже было организовано им. Руководитель был он хороший. Мы с ним много лет проработали вместе».

Дедушка участвовал с коллективами в разных районных конкурсах, возил их с концертами в соседние деревни. Ездить приходилось на грузовых машинах, летом, зимой, в любую погоду. На кузов стелили сено, тепло одевались и ездили.

Из воспоминаний коллектива: «В 1973 году в мае поехали в село Озёрное Ялуторовского района с концертом. Тогда у нас в деревне все было затоплено, мы переплавились на лодках, дальше ехали на машинах. Удачно поставили концерт, потом

был вечер. Ехать было уже поздно и приняли решение остаться с ночевкой. Имагат абый всем помог расселиться. А утром, будучи нашим руководителем, он организовал весь коллектив и мы пошли помогать одной местной семье, которые строили дом».

Также поделюсь историей из воспоминаний жительницы Амины Бикмухамедовны Снигиревой: «Я тогда училась в 7 классе, моя сестра училась в 9 классе. Имагат абый пришел к нам домой просить разрешения у родителей, чтобы мы с сестрой ходили в клуб на репетиции и выступали на концертах вместе с взрослыми коллективами. Так я достаточно долгое время ходила в клуб. Он всегда так с уважением ко всем относился. На концерты мы ездили в разные деревни. После концертов, по приезду домой он открывал клуб, мы устраивали вечера, общались. Когда он уходил с работы, я какое-то время оставалась за него. И тогда он ездил со мной в район, давал свои рекомендации, чтобы меня приняли в клуб на работу».

Из воспоминаний односельчан знаю, что многие те времена считают очень яркими и светлыми, много было интересных событий, клуб был центром притяжения абсолютно всех поколений. 1 мая всегда отмечали день села. Устраивали большой праздник, что-то вроде нынешнего Сабантуя. Финансирования в то время не было, но это не имело значения. Главное, надо было все красиво организовать и с хорошим настроением провести праздник. На площади у клуба проводились разные игры, состязания, обязательно была концертная программа, потом оставались на вечер. По старой традиции, призы для участников конкурсов собирали всей деревней. Молодежь с песнями проходила по улицам и у каждого дома им что то давали. Получается, каждый вкладывал частичку себя и получался отличный день села, который сплачивал население и соединял сердца. Ведь по воспоминаниям многих, именно на таких вечерах пары встречали друг друга и потом создавали крепкие семьи.

Дедушка также был отличным семьянином, мужем, отцом, родственником. Всегда с большим уважением относился к бабушке, ценил все, что она для него делала. Знаю такую историю, когда дедушке сказали, что его жене повезло с мужем, на что он ответил, что он без бабушки не был бы таким. И ее счастье не такое уж лёгкое. Она всегда оберегала дедушку от тяжёлого труда, и практически все делала сама. Да и как мать ее судьба была не простой. Она потеряла двоих детей... И при этом всегда поддерживала дедушку.

Мы (внуки и внучки) всегда ходили к дедушке с бабушкой помогать по дому, убираться, садить картошку, поливать огород, убирать снег зимой, носить воду. И самое приятное было – это после проделанной работы собраться всем вместе за круглым столом и поговорить с дедушкой. И даже когда мы все уехали учиться в город, каждые выходные приезжая домой, мы обязательно приходили к ним и вели долгие разговоры. Дедушка усаживал меня рядом с собой, обнимал крепко и говорил: «Ну, рассказывай как дела?»). Ему все всегда было интересно, хоть он никогда не говорил, что любит нас, нам эти слова были не нужны, мы это и так знали и чувствовали. Сейчас спустя годы я понимаю, что он в нас тоже вкладывал свою артистичность, воспитывал в нас творческое начало. Мы на все семейные праздники также готовили выступления, сценки, учили стихи. Ни один праздник не обходился без вальса. Он нам говорил: «А давай вальс потанцуем».

Заключение.

Да, такие люди один на миллион. Мне очень посчастливилось проводить детство рядом с таким человеком. Дедушку в деревне и за его пределами все любили, уважали, с его мнением считались. Он действительно был душевным человеком. Человеком, который своим присутствием менял окружение и людей. Он после ухода на пенсию встал на дорогу веры. Начал читать намаз, посещал мечеть. И тут тоже всегда люди с удовольствием к нему ходили. Он умел улаживать конфликты, умел находить ключ к сердцу каждого. Односельчане по радостным событиям приходили к нему поделиться радостью, когда были не очень хорошие времена, тоже приходили к нему найти утешения и слова поддержки. Для меня дедушка был и всегда остается в памяти седовласым,

мудрым, любящим дедушкой, который учил меня танцевать вальс, кормил пряниками с молоком, помидорами посыпанными сахаром и абсолютно все разрешал делать.

Библиографический список

1. Мой любимый дедушка Имагат // Тюменские известия. – 2005.- 28 мая.
2. Двойной праздник // Красное знамя.- 2002.- 20 дек.
3. Бабушка с дедушкой снова жених и невеста // Красное знамя.- 2002. – 15 фев.

РАЗДЕЛ IV ТВОРЧЕСТВО ЗЕМЛКОВ

Меньшова Русалия Хор «Русская песня»

Хоровое пение - древний вид музыкального искусства. Оно объединяет людей, дает им душевный подъем, поэтому популярность его не падает с годами. Хоры, существующие в настоящее время, хранят традиции своих предшественников и передают их следующим поколениям.

В год 100-летия Тюменского района провела исследовательскую работу, целью которой стало воссоздать историю возникновения и жизни хорового коллектива птицефабрики «Тюменская» на основании имеющихся источников.

Известно, что на территории села Каскара возникло в разное время три крупных хоровых коллектива: «Хор птицефабрики «Тюменская», хор «Ветеран», хор «Русская песня».

В феврале 1976 года на 26 километре федеральной трассы Тюмень-Ханты-Мансийск приказом министерства сельского хозяйства возникло крупное птицеводческое предприятие. Сейчас оно носит название «Продо.Тюменский бройлер». Успехи предприятия были невозможны без заботы о коллективе, без создания условий не только труда, но и для отдыха. Для работников производства были организованы занятия в художественной самодеятельности.

Одним из самых больших коллективов художественной самодеятельности стал хор русской песни. Он возник в конце 1970-х годов. Руководил им Александр Алексеевич Коновалов. Его по праву считают основателем художественной самодеятельности. В репертуаре, составленном его руководителем, было много русских народных песен. Выступление хора тепло принимали зрители. Коллектив не раз участвовал в районных смотрах - конкурсах, где ему присуждали награды, дипломы, почетные грамоты. Репетиции хора проходили сначала в здании на территории птицефабрики «Тюменская», а с 1984 года во Дворце Культуры «Юность» построенной птицефабрикой «Тюменская». Дворец Культуры, открывшийся в 1984 году, стал местом, где работают различные кружки, клубы по интересам и творческие коллективы. В состав хора вошли участники коллективов художественной самодеятельной и вокальных групп цехов предприятия, и хор стал одним из самых больших коллективов в Тюменском районе. В нее входило от 30 до 40 участников. В 1992 году Дворец Культуры «Юность» перешел на баланс Каскаринского сельского совета, и некоторые его участники перешли в другие творческие коллективы.

Эстафету традиции хорового пения в Каскаре подхватил хор «Ветеран». В 1982 г. на заседании клуба «Ветеран» было предложено создать хор из ветеранов войны и труда и тружеников тыла. Инициативу проявил Грачев Михаил Григорьевич и Хохлова Татьяна Павловна. Они встречались с пенсионерами на улице, заходили к ним в дом, и приглашали записаться в хор. Уже в середине марта начались первые репетиции. Были в хоре свои звезды, яркие артисты: Волоконская Мария Ивановна, Боровикова Екатерина Даниловна. Успехом у зрителей пользовались такие песни из репертуара хора, как «Уральская рябинушка», «Ой, мороз, мороз», «Как хотела меня мать», «Частушки». В разные годы руководили хором Иванов Николай Иванович, Абдразаков Нагим Сабитович, Григорьев Александр Петрович, Мокиенко Сергей Владимирович.

С приходом в 1992 г. в хор Григорьева Александра Петровича, музыканта-эрудита, хор «Ветеран» преобразился. В репертуаре появились частушки, стихи, новые песни. Об

этом коллективе узнали в районе и за его пределами, за год коллектив дал более 30 концертов. «Ветерана» снимали на телевидение, записывали на радио. Расширилась и география выступлений, концерты проходили в санаториях: «Баралкуль», «Красная гвоздика», «Сибирь», «Геолог», на концертных площадках Тюмени и юга области. С 2002 года и по сей день хором руководит Сергей Владимирович Мокиенко, человек интересный, неординарный, высокий профессионал. Он не любит делать песню «простой» и «застольной». На репетициях оттачивает каждую партию, словно ювелир. Изюминкой коллектива является любимый в Каскаре дуэт: Евгения Гурычева и Алексея Киреева, который отметил 50-летие своей творческой жизни. Хор переименовали в «Русскую песню». Под названием «Русская песня» хор существует и сегодня.

Хоровая культура села Каскара имеет богатую историю, которая требует дальнейшего изучения и распространения, это послужит основой для сохранения традиции хорового пения в селе Каскара, заложенных хором птицефабрики «Тюменская». В этом большая заслуга генерального директора производственного объединения «Тюменское» заслуженного работника сельского хозяйства РСФСР Сергеева Виктора Алексеевича.

РАЗДЕЛ V ТЮМЕНСКИЙ РАЙОН И СОВРЕМЕННОСТЬ

Стешенцева Анна Вячеславовна

Тюменский ковёр: история и современность

Введение

В Тюменском районе издавна развивалось множество различных народных промыслов, но тюменский махровый ковёр был и остаётся самым знаменитым и уникальным из них. Он был известен ещё во второй половине 19 века, его изображали на своих полотнах известные русские художники.

Среди них Василий Суриков, 175 лет со дня рождения которого исполняется в нынешнем году. Художник часто бывал в Тюмени, ожидал пароход до Томска и посещал местные большие ярмарки. 23 сентября 1887 года в одном из писем художник писал: «В дороге рисовал кое-что. В Тюмени купил 3 ковра по 15 рублей. Такие в Москве стоят гораздо дороже». А уже в 1891 году в Красноярске Суриков напишет картину «Взятие снежного городка». На ней мастер хотел отобразить впечатление своеобразной сибирской жизни, краски её зимы, удаль казачьей молодежи. В итоге получился настоящий шедевр, на переднем плане которого изображены дорожные сани, на них накинута ковёр. Как же он притягивает к себе взгляд! Нельзя не остановиться и не рассмотреть этот яркий цветочный узор на чёрном фоне.

Я обучаюсь уже десятый год на отделении изобразительного искусства в ДШИ «Фантазия» п. Боровский. Изучая эту картину, я заинтересовалась историей тюменского махрового ковра, мне захотелось узнать, как он появился, кто изготавливал и занимается ли кто-нибудь этим промыслом до сих пор. Вдохновившись этим исследованием, я даже решила создать личный дизайн для ковра.

Так чем же уникален тюменский ковер и какова его история? Постараюсь ответить на этот вопрос в своей работе.

История создания и особенности тюменского махрового ковра

Тюменский махровый ковёр берёт своё начало в селе Каменка, которое находится в 33 километрах от Тюмени. На протяжении всего 19 века оно оставалось самым крупным центром ковроткачества. Там могло производиться до 2000 ковров в год, а за все эти изделия можно было получить до 9000 рублей. По тем временам – очень большие деньги.

В этом же веке ковровый промысел получил широкое развитие в деревне Кулаково. Особенность таких ковров в том, что их создатели были мастерами в обработке шерсти и льна, умении окрасить шерсть. Из этой же деревни был родом и известный тюменский купец-меценат Николай Чукмалдин, который позже будет помогать с продажей ковров и частично описывать процесс их создания в книге «Записки из моей жизни».

Нельзя не упомянуть и о коврах «кармацкого дела», которые создавались в деревнях, расположенных вдоль Московского тракта. Одной из них является Успенское. В ней могло производиться до 4000 ковров в год.

Благодаря кружку К.Н. Высоцкого «Молодая Сибирь» с 1870-х годов тюменский ковёр смог получить широкую известность за пределами Сибири. Он был выставлен на Всероссийской мануфактурной выставке в Петербурге в 1870 году и Всемирной выставке в Вене в 1873 году, а в 1895-м побывал в Москве и Кургане. Из-за содействия С. А. Давыдовой ковры были представлены на крупных всероссийских кустарных выставках в Петербурге в 1902 и 1913 годах.

Тем, кто смог показать тюменские ковры всему миру, была жительница села Каменское мастерица Василиса Викулова. Она родилась и умерла в нём, начала династию ковровщиц. Ковры, изготовленные ею, выставлялись в Нижнем Новгороде в 1896 году,

были представлены на выставках за границей и в 1900 году получили высшую награду в Париже, а в 1910 году были по достоинству оценены в Омске.

Ковровщицы, создавая сюжеты для тюменских ковров, вдохновлялись восточными традициями ковроткачества, в частности бухарскими, из-за близости со странами Азии. По торговому пути из Золотой орды везли купцы свои товары в Сибирь и далее в центральную Россию. Удивляли всех своей красотой и ковры восточных мастериц, именно от них был перенесён в Сибирь обычай ткать ковры. Так же, как и бухарский ковёр, тюменский выткан из овечьей или коровьей шерсти на горизонтальном станке, имеет такую же форму ворсового узла, способ прогона уточной нити, вид боковых кромок, систему завязывания бахромы, высоту ворса по 2,5-3 сантиметра, у них общий орнаментальный строй и цветовое решение, размер и функциональное назначение.

Неотъемлемой частью любого ковра является и его орнамент. В тюменских махровых коврах цвета, композиции орнаментов основаны на многовековых традициях. Из поколения в поколение переходили снятые мастерицами на канву узоры, без которых невозможно представить этот промысел. Получив узор по наследству, каждая из ковровщиц изменяла его, исходя из её творческого взгляда. В результате возникло огромное разнообразие рисунков, которые развивали и обогащали стиль тюменского ковра.

На черном поле ковра в различных комбинациях размещались ярко-красные, бордово-малиновые розы или маки с зелёными листьями и бутонами. Этот мотив был реализован в двух вариантах.

Для первой группы ковров характерно размещение в центре крупного букета цветов в обрамлении зелени листьев. В углах повторялся рисунок центра в уменьшенных размерах или одиночные цветы. Изделие обрамлялось линейной или орнаментальной каймой.

Для второй группы была типична широкая цветочная кайма на черном фоне, а центральное поле заполняли яркие мелкие цветы с зелеными листьями и ветками.

Основные цвета, используемые в тюменском ковре, соответствуют цветам русского народного искусства, где часто используются белый, красный и черный. Белый символизирует свет, красный – солнце, черный – землю.

Контрастное сочетание темного поля и ярких цветов и узоров, согласно исследованиям Натальи Сезевой, составляет главную особенность сибирского ковра, символизирует богатство и полноту бытия. Такие ковры считались талисманами, приносящими удачу и благоденствие.

Изображение бутона, розы или мака выражало радость жизни, стремление к земному благополучию, счастью. Мотивы на сибирских коврах соединяли тему земного и райского сада.

Так же одним из сюжетов являлся ковёр «с собачками». Он был заимствован с медной картинки и почти в точности воспроизведён на изделии. Внесение в композицию рисунка крупных цветочных форм в углах и обрамление ковра в виде узкой с простым рисунком каймы несколько смягчает досадное чувство слащавости.

Ещё один образ, который встречается в народном ковроткачестве – образ коня. Он свойственен сибирскому искусству, используется в вышивках, ткачестве, резьбе. В тюменских коврах получил распространение и сюжет с изображением голов двух коней, обращенных друг другу и заключенных в яркие, пышные цветочные круги.

И все эти орнаменты можно увидеть в коллекциях тюменских ковров или на выставках.

Коллекции тюменских махровых ковров и современные ковровщицы

Самое известное собрание тюменских ковров — это альбом «Тюменский ковер: традиция и современность» Натальи Сезевой. Он рассказывает о малоизвестных страницах артельно-фабричного периода тюменского ковроткачества. Альбом состоит из двух частей, а первой описана история с 1946 по 1990 годы, когда фабрики были

уничтожены, архивы сожжены, несколько тысяч людей остались без работы. Вторая часть книги — это галерея ковров.

В Москве в 2014 году прошла выставка тюменских ковров в честь 70-летия Тюменской области, на которой было представлено 70 ковров, 50 из которых созданы по историческим событиям.

В феврале 2009 года прошла выставка традиционных тюменских ковров «Живая старина». Это был, пожалуй, самый значимый и интересный проект тюменского музейного комплекса в то время.

20 цветочных народных ковров из собрания Государственного автономного учреждения культуры Тюменской области предоставлены «Музейному комплексу имени И. Я. Словцова»

В ГАУК ТО «Центр прикладного творчества и ремесел» были помещены 50 ковров, созданных мастерами ООО «Сибирская ковровая фабрика» по эскизам ведущих художников Московского научно-исследовательского института художественной промышленности, воссоздающих традиции тюменского ковра.

Ярким представителем современного тюменского ковроткачества является: ООО «Сибирская ковровая фабрика», которая в 2010 году вошла в Реестр предприятий Народных Художественных промыслов Российской Федерации и ООО «Тюменский махровый ковёр», главой этой мастерской является Наталья Денисова. Она занимается созданием махровых ковров уже много лет и достигла в этом больших успехов. Один её ковер может стоить более 100000 рублей.

Создание дизайна собственного ковра

Изучив историю тюменского махрового ковра и его особенности, я вдохновилась новой информацией и создала дизайн для ковра, который хотела бы иметь у себя дома.

В начале надо было определиться с размером ковра, от этого зависит сколько деталей на нём будет. Мне хотелось бы иметь ковёр, который будет использоваться для украшения комнаты, поэтому его размеры будут небольшими всего 50 сантиметров в длину и 80 сантиметров в ширину.

Далее можно приступать к разработке наброска для дизайна ковра. Мне запомнился сюжет с лошадьми, поэтому изображаю две головы коней в середине ковра. Обязательно должен присутствовать цветочный элемент, значит заключаем эти головы в круг из маков и ещё добавляем их по краю ковра. Чтобы не все цветы были одинаковыми, делаем больше те, которые расположены в углах и возле лошадей.

Теперь, когда набросок готов, надо определиться с цветом ковра. Я не стану отходить от традиционных оттенков тюменских мастериц и оставлю чёрный фон, белых коней, зеленые листья и красные цветы, но ради разнообразия добавляю в них и желтые.

Дизайн для ковра готов, я использовала все те знания, которые получила во время составления данной работы.

Заключение

Тюменский махровый ковёр – это народный промысел, который появился в одном маленьком селе и смог покорить весь мир. За свою полуторавековую историю он менялся только в лучшую сторону, его качество стало лучше, у него появились новые сюжеты, орнаменты стали более проработанными. Но смысл ковра не изменился. В некоторых деревнях до сих пор дарят ковры ручной работы молодожёнам на свадьбах. По преданию, такой ковёр служит надёжной защитой жилища и благополучия семьи. Поэтому современное тюменское ковроткачество — это традиции, уходящие вглубь веков и новшества, гармонично сочетающиеся с традициями.

Библиографический список

1. Тюменский ковер. Традиции и современность: альбом / сост. Сезева Н. И. - М.: Интербук-бизнес, 2009. - 474 с., цв. илл.

2. Секреты и триумфы тюменского ковра. — Текст : электронный // Вслух.ru : [сайт]. — URL: https://vsluh.ru/long/tyumen_kover/ (дата обращения: 22.05.2023).
2. Как тюменский ковер появился на картине Сурикова . — Текст : электронный // News : [сайт]. — URL: <https://news.myseldon.com/ru/news /index/222423783> (дата обращения: 10.05.2023).
3. Народный промысел тюменский ковер. — Текст : электронный // Как делать своими руками : [сайт]. — URL: <https://svoimirukami.netigor.ru/narodnyu-promysel-tyumenskiy-kover> ((дата обращения: 09.06. 2023).

РАЗДЕЛ VI ГЕРОИ ТЮМЕНСКОГО РАЙОНА

Калининский Владимир Васильевич
Герой земли тюменской

В СССР особо любили и можно сказать больше, боготворили летчиков. Их советский народ называл сталинскими соколами. В сто лучших летчиков страны входил и наш земляк из Тюменского района, Герой Советского Союза Павел Степанович Шаров. Почему наш? Потому, что он родился 16 июля 1922 года в селе Созоново и если быть точным, в Тюменском уезде, Тюменской губернии. А вот каким Шаров парнем был? О чем мечтал? Какую для себя цель в жизни ставил, и какую высоту хотел покорить? Вот об этом и наш сегодня рассказ.

Из автобиографии Шарова П.С. хранящейся в Уральском Федеральном Университете имени первого Президента России Б.Н.Ельцина: «Я, Шаров Павел Степанович, родился 16 июля 1922 года, в семье крестьянина. Детские годы провел в селе Созоново, Тюменского района, Тюменской области. Когда мне было 8 лет, умерла мать. Через несколько месяцев (так в документе – авт.) отец привел в дом мачеху, и жизнь детей – сирот стала безотрадной. Из-за притеснений и плохого отношения мачехи стремился жить у знакомых». Далее Павел Шаров в этой же автобиографии пишет: «Закончив (так в документе – авт.) начальную школу в родном селе, в возрасте 11-12 лет я покинул отцовский дом, ушел в село Борки, где жил в людях. Пас скот, трудился на полевых работах в поле, пилил дрова, рисовал и свои рисунки менял на хлеб. В течение одного учебного года находился, в приюте - интернате». Надо полагать, что трудился в то время Паша Шаров в свободное от учебы время, чтобы заработать себе на проживание и питание.

В 5 класс Борковской семилетней школы Павел Шаров поступил в сентябре 1933 года. Я только могу предположить, что Павел Шаров мог 1 год находиться в Борковском детском доме, который открылся в 1933 году. И это событие является знаковым для истории села. Тогда получается, что будущий Герой Советского Союза был и воспитанником детского дома № 63 «имени Красной Армии». А эта уже новая веха и в истории села Борки Тюменского района. Учителя Борковской школы видя бедственное положение ученика Шарова по всей видимости пристроили его в этот детский приют. Ведь помощи из дома Паша Шаров тогда не получал.

В 1937 году Павел Шаров окончил Борковскую семилетнюю школу и поступил в Тюменский сельскохозяйственный техникум на землеустроительное отделение. Чтобы заработать на пропитание и одежду он периодически после занятий ходил на железнодорожную станцию и местную пристань на погрузочно-разгрузочные работы. Для различных учреждений и учебных заведений города Тюмени Паша Шаров выполнял чертежные работы. Помощи сыну из отцовского дома Степана Шарова на протяжении всей учебы в техникуме не поступало как видно из его автобиографии Уральского Университета имени Б.Н.Ельцина. Об этом факте он сообщал, когда работал уже в послевоенные годы в Свердловске в «Научно-производственном объединении автоматики им. Академика Н.А.Семихатова».

«В техникуме – пишет в своей автобиографии Павел Шаров – я вступил в члены ленинского комсомола (ВЛКСМ - авт.) и добровольного оборонного общества Осоавиахим (предшественник ДОСААФ – авт.), редактировал стенную газету, участвовал в ликвидации безграмотности взрослого населения, учился в Тюменском аэроклубе». В 1940 году после окончания Тюменского аэроклуба и 3 курса Тюменского сельхозтехникума Павел Шаров принимает решение добровольно уйти в армию, не закончив учебного заведения. Шаров поступает в октябре того же года в Омское летное училище. Отец его Степан Иванович, в годы войны работал бакенщиком в Обь -

Иртышском пароходстве. Об этом сын Павел Шаров отметить 16 сентября 1966 года в своей автобиографии, когда поступил работать в НИИ автоматики г. Свердловска. В июне 1942 года Шаров оканчивает Омскую Военную авиационную школу пилотов Сибирского военного округа, так тогда стало называться это учебное заведение. Далее его направляют в Московский военный округ, и он с июня 1942 года служит в качестве пилота в 9 запасном авиационном полку. Павел Шаров пишет рапорт своему начальству, и проситься на фронт бить врага, но командованию виднее и в марте 1943 г его отправляют, служит летчиком в 723 штурмовой авиационный полк при том же Московском округе. И только в августе 1943 года 723 штурмовой полк перебазируется в 1 Прибалтийский фронт, где идет война с фашистскими захватчиками.

Вот что напишет наш герой повествования в своей автобиографии, оригинал которой хранится в Уральском Федеральном Университете им. Б.Н.Ельцина: «Я участник Великой отечественной войны с августа 1943 года. Как воспитанник ленинского комсомола и коммунистической партии, летая на своем грозном Ил-2, выполнял боевые задания на Калининском и Первом Прибалтийском фронтах, прошел боевой путь от рядового летчика до командира штурмовой эскадрильи. За активное участие в боях, за нанесение немецко-фашистским захватчикам материальный ущерб был награжден боевыми орденами и удостоился высокого звания Героя Советского Союза». Стоит перечислить награды нашего заслуженного земляка и участника ВОВ Павла Шарова. Это орден Ленина, два ордена Красного Знамени, орден Александра Невского, два ордена Отечественной войны 1 и 2 степени, орден Красной Звезды и орден Славы 3 степени. В его копилке еще 8 медалей в т.ч. медаль «За боевые заслуги». Как воевал наш прославленный летчик много написано и в том числе автором этих строк. Но хочется уточнить, что за 115 успешных боевых вылетов с 17.09.1944 года тов. Шаров и был представлен к высшей Правительственной награде – званию «Героя Советского Союза». А само награждение последовало 23 февраля 1945 года. С 17.09. 1944 г. по 7. 01.1945 г. Павел Шаров совершил еще 32 успешных боевых вылета на штурмовку и бомбардировку живой силы, и техники противника. Эти данные автором этих строк взяты из наградного листа старшего лейтенанта Павла Шарова по случаю его представления, к награде ордену Александра Невского. Итого получается $115+32=147$ боевых вылета. Но и это не точные данные. В автобиографии Павла Шарова, которая хранится в Екатеринбурге в «Научно-производственном объединении автоматики им. Академика Н.А.Семихатова» Павел Шаров пишет: «... На Калининском и на Первом Прибалтийском фронтах за годы войны на самолете Ил-2 я совершил 154 боевых вылета». Вот эта цифра окончательная, которую нам всем нужно запомнить.

Что касается партийности Павла Шарова, то в учетной карточке члена КПСС Шарова П.С. отмечено, что он являлся членом ВЛКСМ с 1939 года по 1944 год. А кандидатом в члены КПСС Павел Шаров стал в марте 1944 года и находился на учете в Парткомиссии 211 штурмовой Авиационной Невельевской дивизии. В ноябре 1944 года эта же организация приняла летчика Шарова в члены КПСС. Учетная карточка с биографическими материалами на члена КПСС Павла Шарова в настоящее время хранится в Екатеринбурге в Центре документации общественных организаций Свердловской области, а ее копия по распоряжению Правительства Свердловской области любезно была предоставлена автору этих строк.

После войны 1945 года Павел Шаров продолжал нести службу в качестве летчика Ил-2, затем командира авиаэскадрильи 723- го штурмового авиационного полка в Прибалтийском военном округе. В декабре 1946 года его переводят в Московский военный округ, где он становится слушателем Краснознаменной военно-воздушной академии. 28 апреля 1951 года сибиряк Павел Шаров успешно заканчивает академию и возвращается на прежнюю службу в Прибалтийский военный округ. Он мог и дальше летать, и осваивать новые модели самолетов на реактивной тяге. «В 1955 году, - напишет Павел Шаров в своей биографии, - по состоянию здоровья был списан с летной работы».

Сказались боевые ранения в годы войны. В апреле 1955 года гвардии майор Павел Степанович Шаров получил назначение в Двинское военное авиационное радиотехническое училище в качестве преподавателя цикла тактики ВВС (Военно-Воздушных Сил-авт.). Затем последуют и другие учебные военные училища. А в январе 1959 года подполковник Павел Шаров получит новое назначение. На этот раз он будет назначен на должность офицера оперативного отдела Управления ВВС в Уральском военном округе. В этой должности он прослужит до увольнения в запас, это случится в июне 1961 года. Из автобиографии от 19 августа 1961 года Героя Советского Союза Павла Шарова: «Уволившись в запас, задался целью упорядочить свои знания и написать воспоминания об участии в войне с фашистской Германией. Имею очень большое желание учиться в университете и получить высшее образование».

Он с детства мечтал стать летчиком, и его мечта сбылась. А в послевоенные годы Павел Шаров решил осуществить еще одну свою мечту – изучить глубоко русскую литературу. Поэтому он напишет заявление ректору Уральского государственного университета имени А.М.Горького тов. Колесникову Б.П.: «Имею общее среднее образование, военное высшее. Прошу Вас принять меня на 2-й курс вечернего отделения филологического факультета и дать возможность осуществить заветную мечту глубоко познать великие творения литературы и вопросы языкознания».

С сентября 1961 года по июнь 1966-го Павел Шаров уже учится на вечернем отделении в университете, а днем работает лектором Свердловского областного отделения общества «Знание». В 1966 году Павел Шаров окончил полный курс Уральского университета и получил диплом с отличием по специальности «Русский язык и литература». Дипломную работу по теме «Русская советская баллада» защитил с оценкой «отлично». Решением государственной экзаменационной комиссии от 13 июня 1966 года ему присвоена квалификация «филолог, преподаватель русского языка и литературы». После окончания этого учебного заведения Павел Степанович Шаров получает направление на работу в НИИ автоматики в г. Свердловск. Из характеристики этого научного института: «Павел Шаров работает в НИИ автоматики с 1966 года редактором радиогазеты, газеты «За достойный труд» и сатирической газеты «Крокодил». Работая в этих газетах, он сумел проявить себя способным и инициативным литературным работником, хорошим организатором и активным общественником. Материалы в редактируемых им газетах содержательны и целенаправленны. Они способствуют пропаганде всего нового, передового на предприятии, показывают лучших тружеников и ветеранов труда, подвиги бывших воинов – участников боев на фронтах Великой Отечественной войны».

Как член общества «Знание» и член совета ветеранов войны Павел Шаров проводил большую работу по пропаганде военно-патриотических знаний среди рабочих и служащих предприятий, и учреждений Свердловска, среди учащихся школ, вузов и техникумов. Павел Шаров постоянно поддерживал связь со своими боевыми товарищами. Он ездил на ежегодные встречи с однополчанами в разные уголки страны. Не забывал и о Тюмени. Встречался с ветеранами, молодежью, летчиками в тюменском областном комитете ДОСААФ, был частым гостем на аэродроме в городе Ялуторовске, общался с авиаторами, давал советы начинающим летчикам и отвечал на их многочисленные вопросы. Пусть не часто, бывал в своем родном селе Созоново Тюменского района. Свои воспоминания о войне фронтовик, гвардии полковник авиации в запасе Павел Шаров публиковал в газете «Тюменская правда».

Библиографический список

1. Архивные материалы «Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина».
2. Архивные материалы «Центра документации общественных организаций Свердловской области».

3. Архивные материалы АО «НПО автоматики» г. Екатеринбурга.
4. Архивные материалы Отдела ЗАГСа администрации Кировского района г. Екатеринбурга Свердловской области.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- 1. Велижанина Галина Николаевна** – пенсионер, с. Ембаево
- 2. Куркина Галина Александровна** – учитель, Филиал МАОУ Червишевская СОШ «Онохинская СОШ», с. Онохино
- 3. Шмидт Елена Анатольевна** – пенсионер, с. Мальково
- 4. Ивлева Яна Анатольевна** – студентка 1 курса, Частное профессиональное образовательное учреждение Тюменского областного союза потребительских обществ «Тюменский колледж экономики, управления и права», с. Кулаково
- 5. Лиморенко Татьяна Спиридоновна** – пенсионер, председатель Совета ветеранов с. Червишево, с. Червишево
- 6. Плесовских Диана Дмитриевна** – учащаяся 8 класса, МАОУ Червишевская СОШ, с. Червишево
- 7. Ипполитова Дарья Антоновна** – учащаяся 11 класса, МАОУ Переваловская СОШ, с. Перевалово
- 8. Маркова Анжелика Анатольевна (в соавторстве с Абрамовым Василием Николаевичем)** – библиотекарь, структурное подразделение МАУК ЦБС ТМР Червишевская сельская библиотека, с. Червишево
- 9. Хабибуллин Сибгат Кафиевич** – начальник смены, УФО Минтранс России, с. Большие Акияры
- 10. Касмалин Руфат Рифатович** – учащийся 9 класса, Филиал МАОУ Каскаринской СОШ «Янтыковская СОШ», д. Янтык
- 11. Валиева Фиала Ниязовна** – специалист по военному учёту, Администрация Муллашинского МО, с. Муллаши
- 12. Меньшова Русалия** – пенсионер, с. Каскара
- 13. Стешенцева Анна Вячеславовна** – учащаяся 11 класса, МАОУ Боровская СОШ, п. Боровский
- 14. Калининский Владимир Васильевич** – краевед-исследователь, член Общественной палаты Тюменского района, с. Борки